



## Efemérides. 9 de julio

### Felipe Pigna

¿Qué significaba declarar que las provincias formaban una nación independiente?

El 9 de julio, los argentinos festejamos el Día de la Independencia. En esa fecha, solemos recordar al Congreso de Tucumán que en 1816 proclamó que estos territorios ya no eran más colonias del rey de España. Pero, ¿quiénes y por qué tomaron esa decisión? ¿Qué significaba declarar que estas provincias formaban una nación independiente?

En esta entrega de Historias de nuestra historia, colección pensada, escrita y dirigida por Felipe Pigna, te mostramos y contamos cómo y por qué se produjo la Declaración de la Independencia argentina. En el DVD verás el curso de los principales procesos que llevaron al 9 de julio de 1816, y en el libro encontrarás información complementaria, preguntas y ejercicios de ingenio.

**Fecha de publicación:**

30/06/2009

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Aniela Vanoni

**Email:** [aniela.vanoni@eplaneta.com.ar](mailto:aniela.vanoni@eplaneta.com.ar)

**Nombre:** Ariel Benítez

**Email:** [ahbenitez@eplaneta.com.ar](mailto:ahbenitez@eplaneta.com.ar)

**Nombre:** Santiago Satz

**Email:** [ssatz@eplaneta.com.ar](mailto:ssatz@eplaneta.com.ar)

**Nombre:** Tomás Villafañe

**Email:** [tomas.villafane@eplaneta.com.ar](mailto:tomas.villafane@eplaneta.com.ar)

**Nombre:** Cecilia Pintos

**Email:** [cpintos@eplaneta.com.ar](mailto:cpintos@eplaneta.com.ar)



## Felipe Pigna

FELIPE PIGNA (1959, Mercedes, provincia de Buenos Aires) es profesor de Historia por el Instituto Nacional Joaquín V. González. Su amplia trayectoria, reconocida internacionalmente, incluye numerosos proyectos fílmicos documentales, entre los que se destaca *Algo habrán hecho por la historia argentina*.

Ha publicado *El mundo contemporáneo* (1999); *La Argentina contemporánea* (2000); *Pasado en presente* (2001); *Historia confidencial* (2003); *Los mitos de la historia argentina* tomo 1 (2004), tomo 2 (2005), tomo 3 (2006), tomo 4 (2008), tomo 5 (2013); *Lo pasado pensado* (2006); *La noche de la dictadura* y *La noche de los bastones largos* (2006, junto con María Seoane); *La historieta argentina* (2007-2016); *Evita* (2007); *José de San Martín, documentos para su historia* (2008); *Historias de nuestra historia, una historia animada para chicos y no tan chicos* (seis tomos libro + DVD); *Libertadores de América* (2009, Premio Manuel Alvar en el rubro Humanidades de la Fundación Lara, Madrid); *1810, la otra historia de nuestra revolución fundadora* (2010); *Mujeres tenían que ser. Historia de nuestras desobedientes, incorrectas, rebeldes y luchadoras* (2011); *Evita, jirones de su vida* (2012, editado en la Argentina, España y Colombia); *Al gran pueblo argentino salud. Una historia del vino argentino, la bebida nacional* (2014); *La voz del Gran Jefe. Vida y pensamiento de José de San Martín* (2014); *Manuel Belgrano. El hombre del Bicentenario* (2016); *La vida por la patria. Una biografía de Mariano Moreno* (2017); *Mujeres insolentes de la historia I y II* (2018); *Los cuentos del abuelo José* (2019); *Los cuentos de don Manuel. El legado* (2020); *Manuel Belgrano. Vida y pensamiento de un revolucionario* (2020); *Gardel* (2020); *Calles, para perderse y encontrarse en la historia argentina* (2022) y *Los Güemes* (2023). En 2024 llegó a las librerías su primera novela: *Conspiración en Londres*. Es columnista de las revistas *Viva* y *Convivimos*, y de *Radio con Vos*. En Radio Nacional conduce el ciclo *Historias de nuestra historia*. Dirige actualmente la revista *Caras y Caretas* y [www.elhistoriador.com.ar](http://www.elhistoriador.com.ar), el sitio de historia más visitado de la Argentina.