



Fecha de publicación:
26/09/2013

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Lesath

Tiffany L. C.

Exitosa primera novela élfica de la joven escritora Tiffany Calligaris.

Lesath
Tiffany Calligaris

"Mi madre, Selene, creció en Naos. El pueblito que se encontraba delante de mí. Tenía veinte años cuando dejó su hogar para siempre. Los elfos habían decidido dejar atrás el mundo de los hombres para vivir en paz en Alyssian, un bosque encantado en tierras lejanas. Mi padre, Adhil, conoció a mi madre mientras se alejaba de estas tierras. Se enamoraron a primera vista, un elfo y una humana. Y como mi padre debía seguir su camino, mi madre lo siguió. Jamás se separaron desde entonces, no recuerdo un solo día en el cual no los hubiera visto juntos. Eran felices. Yo también lo fui por un tiempo?"

Adhara es hija de un elfo y una humana; a los veinte años decide abandonar el bosque élfico donde vive con sus padres y conocer Lesath. Allí residen sus abuelos maternos. La joven descubre que las cosas no son como parecen, que el pacífico reino esconde misterios tenebrosos. De la mano del valiente Aiden, Adhara vivirá las más arriesgadas historias en su intento de vencer el mal que encarnan los miembros del Concilio de los Oscuros, que gobiernan secretamente Lesath.

Tiffany L. C.

Tiffany Lis Calligaris nació en Buenos Aires en 1988. Es abogada, pero su pasión por las historias de fantasía la llevó a dedicarse a la escritura y a posicionarse como una de las autoras más influyentes de la literatura juvenil en Argentina. Trabaja como asesora de Disney para guiones relacionados con el género fantástico y lleva publicados más de quince libros. Entre ellos en Planeta: la trilogía *Lesath*, la pentalogía *Witches*, la bilogía *La sinfonía del unicornio* y *El crescendo del dragón*, que salió en simultáneo en Argentina y España a través del mítico sello Minotauro, y *Galen Pembroke* (estas últimas tres obras destinadas a un público joven adulto).

Tras haber vivido varios años en Toronto, ahora reside en Dinamarca con su marido y su perro Shiku, y de seguro debe estar escribiendo cerca de alguna ventana con una taza de té.