

Juan José Saer

Poemas

Borradores inéditos 3



Poemas. Borradores inéditos 3

Juan José Saer

Borradores inéditos de Juan José Saer

Este volumen, el tercero de la colección Borradores que se inició en 2012 con la publicación de los Papeles de trabajo I y II, reúne los poemas inéditos de Juan José Saer. Escritos entre 1960 y 2000, agrupados y conservados principalmente en una carpeta, estos poemas se encontraban en una situación de patencia. Como esas flores secas que se guardan entre las páginas de un libro (la imagen pertenece al poeta) esperaban, esperan, la ocasión que les permita despertar de su sueño.

El lector tiene la posibilidad de una doble lectura: puede contemplar el magnífico taller en el que se gestó El arte de narrar, el libro donde Saer unifica el trabajo poético de toda una vida, pero también presentir las posibilidades, que en su reconsideración estos poemas hubieran podido tener para la poesía o la narración (que en la obra de Saer no necesariamente son cosas distintas). Dado el sentido que adquiere un borrador en el proceso de escritura de Saer, estos poemas mantenidos al margen no son marginales. Probablemente se encuentren aquí, lo que forma parte de su magnífico misterio, los momentos más intensos de su literatura.

Se incorpora también en este volumen, en el anexo, una muestra de los poemas de juventud del escritor, anteriores a 1960, y de su trabajo de traducción de poetas por él admirados. Todo este material, en su variedad e intensidad, con sus distintos estados de escritura, completa y enriquece la obra de Saer, y permite al lector acceder al ámbito de su intimidad creadora, tan rica y compleja como su obra.

Fecha de publicación:

28/01/2014

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Juan José Saer

Juan José Saer (Santa Fe, 1937 - París, 2005) es uno de los escritores imprescindibles de la literatura argentina y una referencia clave para nuevas generaciones de lectores. Su obra, considerada a la altura de Borges, Beckett y Bernhard, abarca novelas, cuentos, ensayos y poesía.

Ambientados en el Litoral santafesino, sus novelas y relatos construyen un universo literario en el que los personajes y sus historias se entrelazan y reaparecen en distintos textos.

Radicado en Francia desde 1968, fue profesor en la Universidad de Rennes. Entre los reconocimientos que recibió destacan el Premio Nadal (1987) por *La ocasión*, el France Culture (2003) y el Unione Latina di Letterature Romanze (2004). Su legado sigue vigente y su obra, traducida a más de veinte idiomas, se ha consolidado como una lectura esencial dentro y fuera del ámbito hispanohablante.