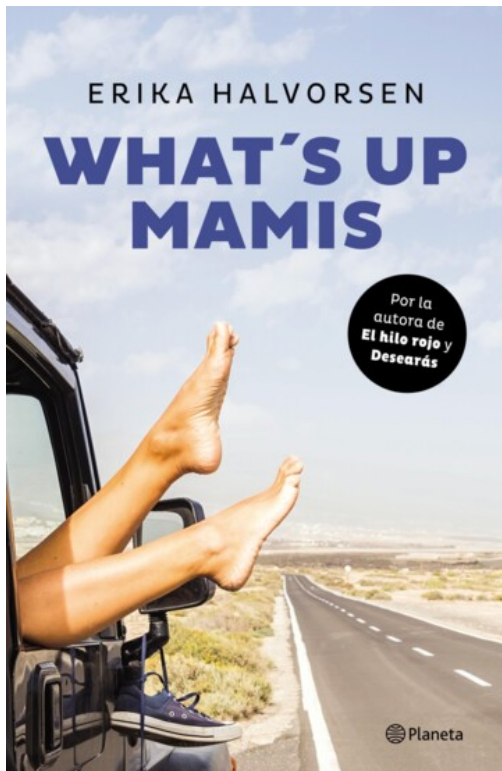




What's Up mamis

Erika Halvorsen

Un chat de mamis paralelo, cuatro mujeres, una fuga

“Somos cuatro montañistas perdidas a punto de encontrarse. Cuatro fugitivas que jamás volverán a pisar la cárcel de la que escaparon.”

Entre *Thelma & Louise* y el movimiento #NiUnaMenos, *What's up mamis* es una *road novel* en torno de cuatro mujeres que integran un grupo de Whatsapp.

Paloma –la narradora–, Vicky, Sole y Majo forman parte de un chat disidente del colegio de sus hijos. Sus intercambios transcurren dentro de cierta normalidad que alterna información y chismes, hasta que un objeto inesperado aparece en la mochila de Inti, el hijo de Paloma, y lo trastoca todo. Desde ese momento, el grupo de mamis se convierte en una cruzada de solidaridad femenina, que deriva en la decisión de ir las cuatro juntas a Uruguay. Cada una encuentra sus motivos: la sospecha de una infidelidad en un caso, una relación marcada por la violencia en otro, la asfixia de la rutina, la sensación de ser extranjera en la propia vida... Sin previo aviso, trepan al camión del marido de Vicky y parten a la aventura. Lo que ninguna sospecha es que ese viaje marcará un antes y un después en sus vidas y las unirá para siempre de un modo profundo y definitivo.

Con una trama vertiginosa y sin respiro, Erika Halvorsen construye una novela sexy, graciosa, conmovedora y actual, protagonizada por cuatro personajes femeninos inolvidables. Como lo fueron sus bestsellers *El hijo rojo* y *Desearás*, *What's up mamis* será llevada al cine.

Fecha de publicación:
07/03/2019

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Erika Halvorsen

ERIKA HALVORSEN (1980) nació en la provincia de Santa Cruz. Estudió Dirección Escénica en la Universidad Nacional de las Artes (UNA). Ha estrenado más de una docena de obras de teatro y se ha desempeñado como guionista en los principales medios de la Argentina. Desarrolló y produjo contenido global en español para MGM. Es creadora, showrunner y productora ejecutiva de series y películas como *Amar después de amar*, *Pequeña Victoria*, *El fin del amor* y *Miss Carbón*, labor por la que ha sido reconocida con los premios Cóndor de plata, Rose d'or y Argentores, y nominada al Emmy Internacional. Sus novelas *El hilo rojo*, *Desearás* y *What's up, mamis* fueron adaptadas cine y a la TV. Desde 2024 está a cargo de los contenidos de Netflix para el Cono Sur. *La Maravillosa* es su cuarta novela.