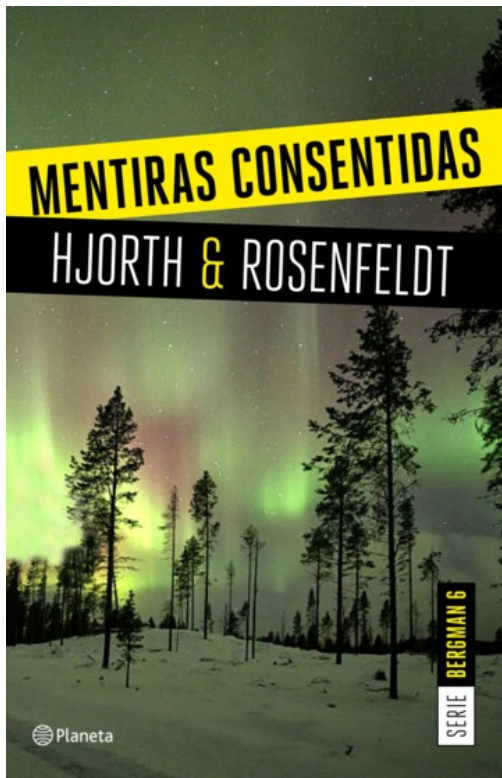




Mentiras consentidas (Serie Bergman 6)

Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt

7.000.000 de lectores ya han descubierto al psicólogo criminal más cínico y arrogante de Suecia.

Los días de Sebastian Bergman en la Unidad de Homicidios han terminado y ahora dedica su tiempo a impartir conferencias y a escribir libros. Tras los acontecimientos vividos en *Castigos justificados*, lleva meses sin noticias de Vanja y la única persona del equipo con quien tiene contacto esporádico es Úrsula.

Vanja tampoco sigue en la Unidad: ahora trabaja como investigadora criminal en Uppsala. Desde el mes pasado, está investigando una serie de abusos a mujeres. Cuando una de las víctimas muere, la Unidad de Homicidios pasará a encargarse del caso y, muy pronto, también Sebastian Bergman.

Reunidos, el equipo debe dejar de lado sus problemas y conflictos personales para atrapar al brutal asesino que sigue atemorizando Uppsala. Todo se complica cuando las pistas indican que las víctimas no han sido seleccionadas al azar. ¿Pero cuál es la conexión entre ellas? ¿Y quién se está tomando tantas molestias para que no se establezca dicha conexión?

SERIE BERGMAN, la nueva generación de novela negra que arrasa en Europa.

Fecha de publicación:
01/05/2019

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Michael Hjorth

(1963) Es uno de los más famosos productores de cine y televisión de Suecia y un guionista muy reconocido, cuyo trabajo incluye los guiones de varias de las películas de Wallander de Henning Mankell.



Hans Rosenfeldt

(1964) es el principal guionista de Suecia y el creador de la serie de televisión de mayor éxito escandinavo de todos los tiempos, Bron / The Bridge / El puente, que se emite en más de 170 países y con la que ha sido galardonado con los premios internacionales más destacados. Para Net-flix ha escrito, dirigido y producido la serie Marcella, la cual ha recibido el premio al mejor guion televisivo de la Asociación de Guionistas de Reino Unido.

Su primera novela escrita en solitario es *Verano de lobos* (Planeta, 2021).