



Gardel

Felipe Pigna

Un homenaje al artista que cambió el tango para siempre

GARDEL es una biografía magistral que está a la altura de un artista brillante. Un trabajo minucioso y extraordinario que, manufacturado con la destreza y el sello prestigioso de Felipe Pigna, relata la vida de un artista único, que, por si fuera poco, tuvo una vida fascinante. La gloria y la tragedia. El talento y las historias inolvidables. La música del alma. Como bien anticipa el autor en la introducción: "Tenía muchas ganas de escribir esta historia, quizás una historia argentina entre 1890 y 1935, des-de Gardel, desde su vida y su obra, hablando necesariamente de la historia del tango, pero también de todo lo que nos pasó y lo que le pasó al mundo en esos años fundamentales. Me parece mucho más interesante hablar del hombre que cambió la historia del tango, del que fue, como bien él decía, su primer «intérprete», es decir, el primero en entenderlo plenamente, en traducir claramente lo que cada poeta quiso decir, viviéndolo intensamente. El primer argentino del siglo XX en trascender a niveles poco comunes en España, Francia, los Estados Unidos y casi toda Latinoamérica". Gardel incluye los misterios de su vida del hombre que cambió al tango para siempre, al artista que trascendió a niveles desconocidos en un tiempo de largas distancias. También al Gardel actor, filmando en París y en Nueva York, atento a los guiones y creando melodías para sus películas, dando lo mejor de sí para su público que se extendía cada día. Y al mito popular que provocó una psicosis con su muerte accidentada, el periplo de su cuerpo que pasó por la selva colombiana, tuvo un velorio en Nueva York y también en el Luna Park. El homenaje que el genio, dueño de una sonrisa y una voz inigualables, merecía.

Fecha de publicación:
13/11/2020

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Felipe Pigna

FELIPE PIGNA (1959, Mercedes, provincia de Buenos Aires) es profesor de Historia por el Instituto Nacional Joaquín V. González. Su amplia trayectoria, reconocida internacionalmente, incluye numerosos proyectos fílmicos documentales, entre los que se destaca *Algo habrán hecho por la historia argentina*.

Ha publicado *El mundo contemporáneo* (1999); *La Argentina contemporánea* (2000); *Pasado en presente* (2001); *Historia confidencial* (2003); *Los mitos de la historia argentina* tomo 1 (2004), tomo 2 (2005), tomo 3 (2006), tomo 4 (2008), tomo 5 (2013); *Lo pasado pensado* (2006); *La noche de la dictadura* y *La noche de los bastones largos* (2006, junto con María Seoane); *La historieta argentina* (2007-2016); *Evita* (2007); *José de San Martín, documentos para su historia* (2008); *Historias de nuestra historia, una historia animada para chicos y no tan chicos* (seis tomos libro + DVD); *Libertadores de América* (2009, Premio Manuel Alvar en el rubro Humanidades de la Fundación Lara, Madrid); *1810, la otra historia de nuestra revolución fundadora* (2010); *Mujeres tenían que ser. Historia de nuestras desobedientes, incorrectas, rebeldes y luchadoras* (2011); *Evita, jirones de su vida* (2012, editado en la Argentina, España y Colombia); *Al gran pueblo argentino salud. Una historia del vino argentino, la bebida nacional* (2014); *La voz del Gran Jefe. Vida y pensamiento de José de San Martín* (2014); *Manuel Belgrano. El hombre del Bicentenario* (2016); *La vida por la patria. Una biografía de Mariano Moreno* (2017); *Mujeres insolentes de la historia I y II* (2018); *Los cuentos del abuelo José* (2019); *Los cuentos de don Manuel. El legado* (2020); *Manuel Belgrano. Vida y pensamiento de un revolucionario* (2020); *Gardel* (2020); *Calles, para perderse y encontrarse en la historia argentina* (2022) y *Los Güemes* (2023). En 2024 llegó a las librerías su primera novela: *Conspiración en Londres*. Es columnista de las revistas *Viva* y *Convivimos*, y de *Radio con Vos*. En Radio Nacional conduce el ciclo *Historias de nuestra historia*. Dirige actualmente la revista *Caras y Caretas* y www.elhistoriador.com.ar, el sitio de historia más visitado de la Argentina.