

JORGE
FERNÁNDEZ
DÍAZ

Una historia argentina en tiempo real

Apuntes sobre la
colonización populista y la
resistencia republicana

Espejo de la Argentina  Planeta

Fecha de publicación:

01/05/2021

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

Una historia argentina en tiempo real

Jorge Fernández Díaz

Una mirada implacable y reveladora sobre las trampas del populismo.

Una lectora desconocida lo intercepta en la calle y le entrega un papel donde dice que por sus demoledoras críticas al peronismo se siente traicionada, sugiere que él lo ha hecho por dinero y le advierte que no piensa leerlo nunca más. Ese pequeño episodio callejero funciona como un inesperado disparador para que **Jorge Fernández Díaz** reflexione larga y dolorosamente sobre su propia vida, la muerte de su madre, su trayectoria política personal y los estragos públicos y secretos que el kirchnerismo provocó en la sociedad argentina.

Una historia argentina en tiempo real es un texto estremecedor, confesional, en donde Fernández Díaz combina sus artículos más imperecederos escritos durante los últimos diez años y ahora resignificados con pequeñas observaciones al paso, lecturas esclarecedoras y fragmentos de un diario privado que muestran la trama ideológica jamás sincerada del "movimiento nacional y popular", revelada desde la trastienda de un referente del periodismo que se convirtió en un escritor político indispensable.

Todo esto conforma un impresionante libro de historia contemporánea de inusual hondura. Un testimonio valiente que retrata, como nunca nadie había conseguido hasta ahora, la gran batalla de las ideas entre un populismo autocrático que intenta someter a millones de argentinos y un republicanismo popular que resiste a pie firme.



Jorge Fernández Díaz

Jorge Fernández Díaz es escritor y periodista. Durante cuarenta años fue alternativamente cronista policial, periodista de investigación, analista político y jefe de redacción de diarios y revistas. Es uno de los columnistas referenciales de *La Nación* y el conductor de *Pensándolo bien*, el exitoso programa de Radio Mitre. Colabora también regularmente en el diario *ABC* de España y cada semana con la revista literaria digital *Zenda*, que dirige Arturo Pérez-Reverte. Publicó los libros *Alguien quiere ver muerto a Emilio Malbrán*, *El dilema de los próceres*, *Mamá, Fernández*, *Corazones desatados*, *La logia de Cádiz*, *La hermandad del honor*, *La segunda vida de las flores*, *Las mujeres más solas del mundo*, *Te amaré locamente* y *El hombre que se inventó a sí mismo*. Su trilogía de Remil –las novelas *El puñal*, *La herida* y *La traición*– se convirtió en un verdadero suceso editorial sin precedentes en la Argentina. El puñal fue finalista en Francia del prestigioso Grand Prix de la Littérature Policière y del Prix Littéraire Violeta Negra Occitanie de Toulouse. Publicó, además con gran éxito, *Una historia argentina en tiempo real*, ensayo de más de mil páginas sobre la batalla de las ideas. En 2024 publicó la novela policial *Cora*. Sus obras fueron traducidas al francés, al italiano, al polaco, al portugués y al turco, y fueron publicadas en todo Iberoamérica. Fernández Díaz recibió la Medalla de la Hispanidad, otorgada por el gobierno español y la comunidad española en el país. Dos veces consecutivas, el Konex de Platino al mejor redactor de la década. En dos ocasiones, el Martín Fierro por su desempeño radiofónico. También el premio Atlántida con el que los editores de Cataluña celebraron su labor a favor de los libros, y la Medalla de Bicentenario por su obra literaria. Y el premio “Esteban Echeverría” 2016 por su desempeño en el terreno de la Narrativa. En 2021 fue distinguido como Personalidad Destacada de la Cultura por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires. En ese acto, Juan José Sebreli dijo: “Fernández Díaz es un faro, un intelectual cuya elegante sencillez discursiva le confiere un inusitado valor en la lucha contra el autoritarismo”. En 2012 fue condecorado por el rey de España con la Cruz de la Orden Isabel la Católica y en 2017 ingresó en la Academia Argentina de Letras, donde ocupa el sillón Juan Bautista Alberdi. *El secreto de Marcial* ha sido galardonado con el Premio Nadal de Novela 2025.