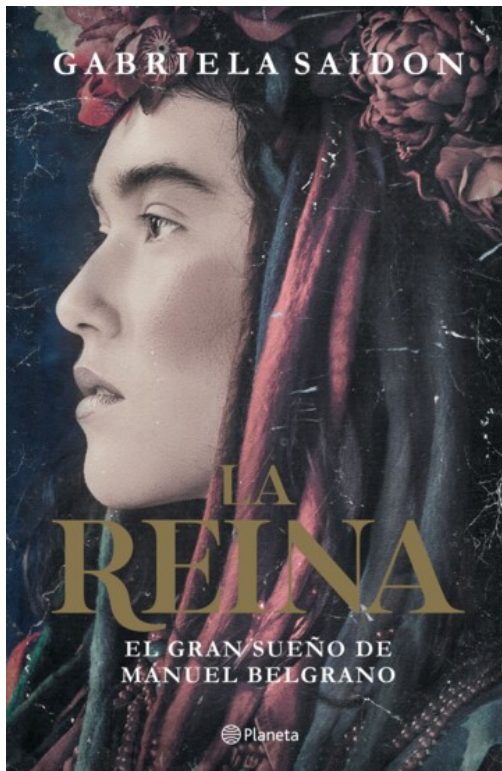




La reina

Gabriela Saidon

Una monarquía incaica en América Latina; una adolescente virgen que despierta deseos prohibidos en un hombre que ha sufrido derrotas y victorias

Cusco, Perú, octubre de 1818. Un general porteño visita a Irene, una monja de clausura que vive con sus hijas en el convento de Santa Clara. El general viene con la misión secreta de coronar a la menor de las hermanas. Shiamara y Nuna descienden de una pareja revolucionaria, Micaela Bastidas y Tupac Amaru, y por sus venas corre sangre real y mestizada. Una es negra y la otra es blanca. En el Congreso de Tucumán de 1816, ha triunfado la propuesta de Manuel Belgrano de establecer, como sistema de gobierno, una monarquía incaica en América Latina, con sede en esa ciudad peruana, entonces considerada ombligo del mundo. Mientras espera a su príncipe, Nuna, la adolescente virgen, despierta deseos prohibidos en el hombre que ha sufrido derrotas y victorias, amores y pérdidas. El hecho puede cambiar el rumbo de los acontecimientos. Gabriela Saidon narra una historia apasionante. Con el trasfondo de la ciudad colonial, de iglesias erigidas sobre las ruinas de un imperio dorado, su gran personaje, Nuna, confronta a Belgrano en el ocaso de su vida, y también a su madre; en lo que por momentos se convierte en una comedia de enredos, desafía las estrategias de un poder inclaudicable y la moral hipócrita de la época.

Fecha de publicación:
02/10/2020

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Gabriela Saidon

Nació en Buenos Aires. Es licenciada en Letras (UBA), escritora, periodista y docente de talleres de lectura y escritura. Ha publicado *La montonera. Biografía de Norma Arrostito* (2005, 2011), *Qué pasó con todos nosotros* (novela, 2007) y *Memorias de una chica normal (tirando a rockera)* (novela, 2014), *Cautivas* (Planeta, novela, 2008, 2015) y *El camino de las hormigas* (cuentos, 2018) y los libros de no ficción *La farsa. Los 48 días previos al golpe* (Planeta, 2016); *Santos ruterros. De la Difunta Correa al Gauchito Gil* (Tusquets, 2011), *Mundo verde. Mentiras y verdades de la ecología* (Tusquets, 2016) y *Yo me hice feminista en el exilio* (2019).