

image not found or type unknown



# Riña de gatos. Madrid 1936

**Eduardo Mendoza**

**Fecha de publicación:**  
17/06/2021

Espionaje, aventuras y amor en el Madrid previo a la guerra civil. Ganadora del Premio Planeta 2010

**Sello Editorial:**  
Seix Barral

**Espionaje, aventuras y amor en el Madrid previo a la guerra civil. Ganadora del Premio Planeta 2010**

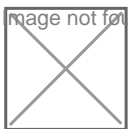
**Contacto de prensa**

Un joven inglés experto en Velázquez llega a Madrid para autenticar un supuesto cuadro del pintor español en los meses previos al estallido de la guerra civil. El cuadro pertenece a un amigo de José Antonio Primo de Rivera y su valor económico puede determinar el desarrollo de los acontecimientos políticos. A pesar de desconocer la crítica situación del país, o quizá por ello, Anthony Whitelands entabla relación con personajes clave del momento, es testigo de hechos cruciales y consigue salir airoso de situaciones peligrosas.

Con *Riña de gatos. Madrid 1936* Eduardo Mendoza recibió el Premio Planeta 2010 por sus excepcionales dotes narrativas y su habilidad para combinar la gravedad de los sucesos narrados con su habitual sentido del humor.

Eduardo Mendoza explica las claves de esta novela de intriga y suspense político: «Me propuse recorrer el escenario de una gran tragedia poco antes de que se levantara el telón: España en vísperas de la guerra civil. Un momento decisivo en el cual todo parecía inevitable pero nada había sucedido.»

image not found or type unknown



## Eduardo Mendoza

Nació en Barcelona en 1943. Ha publicado las novelas *La verdad sobre el caso Savolta* (1975); *Los soldados de Cataluña*, 2015), Premio de la Crítica; *El misterio de la cripta embrujada* (1979); *El laberinto de las aceitunas* (1982); *La ciudad de los prodigios* (1986), Premio Ciutat de Barcelona; *La isla inaudita* (1989); *Sin noticias de Gurb* (1991, 2011 y 2014); *El año del diluvio* (1992); *Una comedia ligera* (1996), Premio al Mejor Libro Extranjero en Francia, referido además a todo el conjunto de su obra; *La aventura del tocador de señoras* (2001), Premio al Libro del Año del Gremio de Libreros de Madrid; *El último trayecto de Horacio Dos* (2002); *Mauricio o las elecciones primarias* (2006), Premio de Novela Fundación José Manuel Lara; *El asombroso viaje de Pomponio Flato* (2008), Premio Terenci Moix y Pluma de Plata de la Feria del Libro de Bilbao; *El enredo de la bolsa y la vida* (2012); *El secreto de la modelo extraviada* (2015); *El rey recibe* (2018); *El negociado del yin y el yang* (2019); *Riña de gatos. Madrid 1936* (2010; Seix Barral, 2020), Premio Planeta 2010 y Premio del Libro Europeo; *Transbordo en Moscú* (2021) y *Tres enigmas para la Organización* (2024); el libro de relatos *Tres vidas de santos* (2009), *Teatro reunido* (2017), el ensayo *Qué está pasando en Cataluña* (2017) y *Las barbas del profeta* (2017; Seix Barral, 2020). Ha recibido el Premio Cervantes 2016, el Premio Liber, el Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Cataluña, el Premio Franz Kafka y el Premio Internacional de Novela Histórica Barcino.