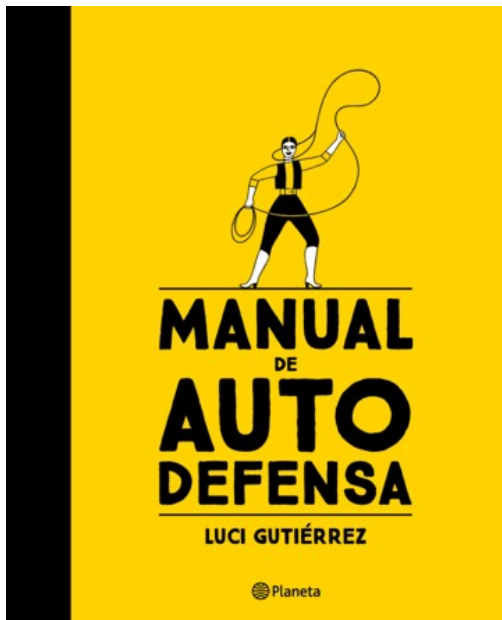




Manual de autodefensa

Luci Gutiérrez

Manual de autodefensa es la obra más personal de Luci Gutiérrez, autora de *English is Not Easy*

«Sé cosas importantes, cosas que cambiarían la vida de las personas. Están todas en mi cabeza. Si las contara, habría un cambio de paradigma, un antes y un después en nuestras vidas. Se acabaría el sufrimiento y se impondría un nuevo orden mundial basado en la paz interior. Pero ahora no recuerdo cuáles eran».

Luci Gutiérrez, autora estrella de *English is Not Easy* y colaboradora de medios internacionales como *The New York Times* y *The New Yorker*, explora a través de inteligentes dibujos rebosantes de humor negro sus miedos más personales y los pequeños fracasos que experimentamos de forma cotidiana. Con una visión despreocupada y divertidísima, estas viñetas nos revelan que no hace falta engañarnos con frases inspiracionales o autoayuda barata para «sobrevivir con dignidad» en un mundo que cada día está más de cabeza.

Fecha de publicación:
01/11/2021

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

Luci Gutiérrez

(Barcelona, 1977) es ilustradora. Desde que acabó sus estudios de ilustración en la escuela La Massana de Barcelona en el año 2001, ha trabajado en campos tan diversos como la publicidad, la prensa y los libros.

En 2007 residió una temporada en Nueva York con la esperanza de aprender bien el inglés. No lo hizo pero se consoló dibujando personas, lugares y momentos de esa gran ciudad, que luego dieron vida a un libro para aprender inglés con alegría, *English Is Not Easy*, su primera obra como autora integral de texto e imágenes.

De su estancia quedó también su relación con los medios de prensa estadounidenses en los que ahora publica regularmente, como *The New York Times*, *Wall Street Journal* o *The New Yorker*, revista de la que es ilustradora de referencia. Sus imágenes también han servido a campañas de grandes empresas como Apple o del ayuntamiento de Barcelona, su ciudad. Más recientemente, en 2019, publicó su segundo libro, *Manual de autodefensa*, para dejar bien claro que la vida, como el inglés, no es un asunto fácil.

En 2016 su trabajo fue reconocido por el certamen Communication Arts, en 2017 por la Society of Illustrators de Nueva York y el mismo año recibió el premio Gràffica en España, otorgado por profesionales del diseño y la comunicación visual. Pero su gran premio es dormir muchas horas al día.