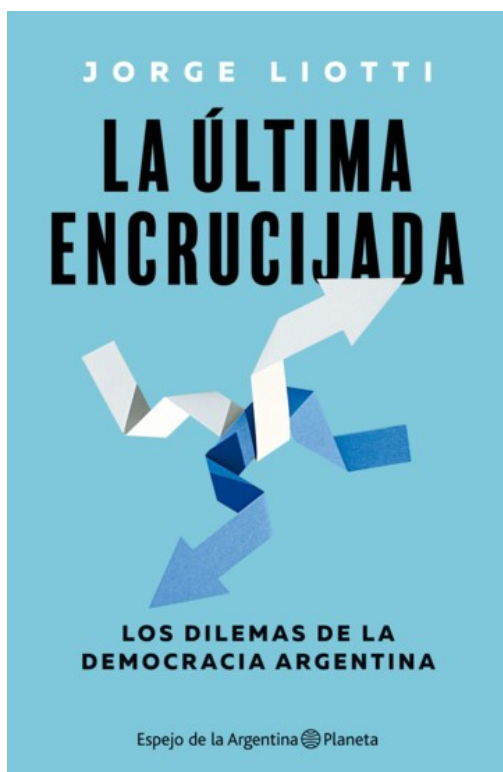




La última encrucijada

Jorge Liotti

¿Argentina puede retomar el camino que extravió o alcanzó un punto de no retorno?

¿Argentina puede retomar el camino que extravió o alcanzó un punto de no retorno?

En un año de elecciones presidenciales en el que se habla de un “fin de época”, y en el que se cumplen cuarenta años de la recuperación de la democracia, se hace imperioso un análisis inteligente de las decisiones y de las acciones que han producido tantos vaivenes y que terminaron por bloquear el sistema político, provocar un estancamiento económico estructural y generar una profunda crisis social.

Jorge Liotti, brillante analista y editor de Política del diario La Nación, hace un recorrido por los momentos decisivos que fueron definiendo este proceso a lo largo de las últimas cuatro décadas, especialmente después del estallido de 2001, que tanto complicó la inserción del país en las dinámicas globales del siglo XXI. Un cuadro que lleva a preguntarse si la Argentina sigue siendo la misma, o si ya adquirió una fisonomía diferente; si llegó a un punto de inflexión en el que todavía puede retomar el camino que extravió, o si alcanzó una instancia de no retorno. Esta es la encrucijada en la que se encuentra atrapada y que no logra resolver.

Fecha de publicación:

01/08/2023

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

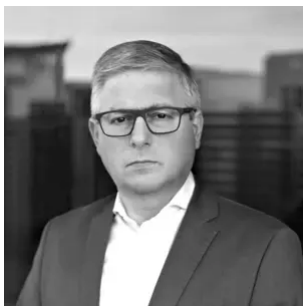
Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Jorge Liotti

JORGE LIOTTI (1969, Corrientes, Argentina) es licenciado en Periodismo de la Universidad del Salvador y máster en Estudios Internacionales de la Universidad de Birmingham (Gran Bretaña). Es profesor e investigador en la Universidad Católica Argentina, donde ejerció como director de la Licenciatura en Periodismo. Es columnista y editor jefe de la sección Política del diario La Nación. Previamente trabajó en el diario *Perfil* y en la agencia de noticias *DyN*, además de escribir como corresponsal para los diarios *La Repubblica* (Italia) y *El País* (Colombia), y reportar para la radio SBS (Australia). Elaboró el capítulo "The complex relationship between the Media and the Political System in Argentina: from cooption to Polarization", en el libro *Media Systems and Communication Policies in Latin America*, y participó de la redacción del "Model Curricula for Journalism Education de la UNESCO".

La última encrucijada es su primer libro publicado.