



Inodoro Pereyra de Oro. Tomo 1

Roberto Fontanarrosa

"Siempre es un acto de justicia que se vuelva a editar Inodoro Pereyra. Porque cuando uno lo lee siente eso, que los personajes están vivos, que uno los conoce, los quiere". TUTE

"Siempre es un acto de justicia que se vuelva a editar Inodoro Pereyra. Porque cuando uno lo lee siente eso, que los personajes están vivos, que uno los conoce, los quiere". TUTE

DESDE 1972, EL SER NACIONAL PASÓ A TENER NOMBRE Y APELLIDO. Y SE PRESENTA A SÍ MISMO: "PEREYRA POR MI MAMA, INODORO POR MI TATA, QUE ERA SANITARIO".

ORGULLO Y REJUCILO DE LA COTIDIANIDAD, SUS PERPLEJIDADES Y SUS CERTEZAS SON LAS DE CADA HABITANTE DEL PAÍS. DE LA LUZ MALA A LOS DICTADOS DEL FONDO MONETARIO INTERNACIONAL, SU ARGENTINIDAD DESMESURADA ATRAVESÓ TODAS LAS CIRCUNSTANCIAS DE UN PAÍS, HACIÉNDOLAS PROPIAS. Y POR ALLÍ SIGUE Y SEGUIRÁ ANDANDO, FIGURA SEÑERA, CORSARIO SIN LORO, PERO SIEMPRE CON MENDIETA COMO AMIGO INSEPARABLE DE AVENTURAS Y DESVENTURAS. MOJÓN INSOSLAYABLE DE LA PATRIA TODA PA' LO QUE GUSTE MANDAR. "SIEMPRE ES UN ACTO DE JUSTICIA QUE SE VUELVA A EDITAR INODORO PEREYRA", DICE TUTE EN EL PRÓLOGO A ESTA COMPILACIÓN DE ORO. Y NO SE PUEDE AGREGAR MÁS A ESTA AFIRMACIÓN QUE SEGUIR EL TRANCO CANSINO DE INODORO Y ADENTRARSE, MATE EN MANO, EN SU UNIVERSO.

Fecha de publicación:
01/06/2023

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Roberto Fontanarrosa

“El Negro”, nació en Rosario en 1944. Humorista gráfico, escritor e hincha de Rosario Central. En 1963 comienza a trabajar en la agencia de publicidad de Roberto Reyna y en 1968 publica su primer chiste. En 1971 crea una parodia del agente secreto James Bond, *Boogie el aceitoso*, de la cual se publican algunos capítulos en la revista *Tinta*. En 1972 junto con Caloi, Lolo Amengual e Ian comienza a colaborar en la revista de humor cordobesa de Alberto Cognini, *Hortensia*, y en la revista *Satiricón*. En 1974 nace la revista *Mengano*, adonde emigran varios de los colaboradores de *Satiricón* y en 1976 *Inodoro Pereyra*, el *renegau* se instala en *Clarín* para pasar luego a la revista dominical *Viva*. En 1980 comienza a colaborar con el grupo Les Luthiers y en 1981 publica su primera novela, *Best Seller*. Al año siguiente publica su primer libro de cuentos, *El mundo ha vivido equivocado*, al que le seguirán varias compilaciones de relatos. En 1984 se suma a la revista de experimentación temática *Fierro*. En 1992 recibió el premio Konex y en 1994 el premio Konex de Platino. Fue expositor del III Congreso Internacional de Lengua Española (2004) donde dio la charla titulada “Sobre las malas palabras”. En 2006 el Senado le otorgó la Mención de Honor “Domingo Faustino Sarmiento” por su aporte a la cultura argentina. El 19 de julio de 2007 fallece en la ciudad de Rosario. Su despedida fue acompañada por cientos de ciudadanos comunes, escritores, actores y autoridades de la política nacional.