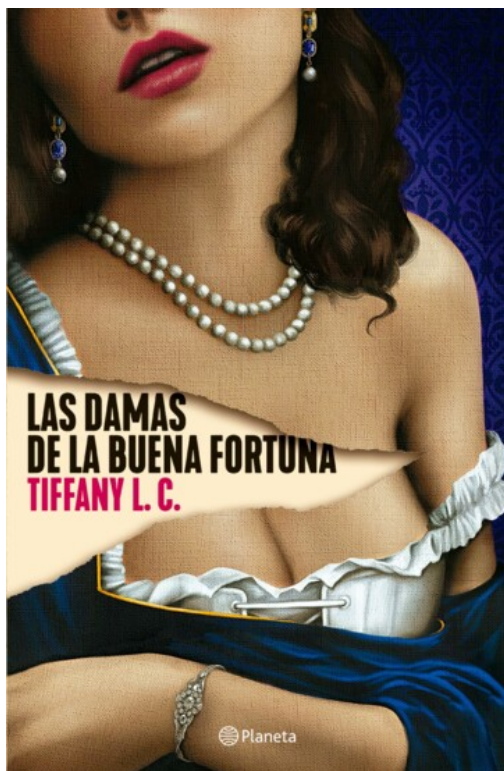




Las damas de la buena fortuna

Tiffany L. C.

Un mundo de intrigas y pasiones que se enredan en la dinastía Tudor.

Un mundo de intrigas y pasiones que se enredan en la dinastía Tudor.

En plena dinastía Tudor y con el desfile de amantes en la corte del rey Enrique VIII, en el Condado de Gloucester lord Gregory Oleander busca esposa y ha convocado a las jóvenes solteras de la alta sociedad a competir para ocupar ese lugar a su lado.

Lady Odessa ha conjurado un hechizo a la luz de la luna para encontrar al amor de su vida y desde entonces no deja de pensar en Sam Weston, de reputación escandalosa. ¿Cómo hará para seguir en la competencia por el bien de su familia cuando sus sueños y pasiones le indican otro camino? ¿Cómo hará su hermana Lady Bailey para mantenerse al margen cuando su corazón palpita en contra de los intereses de su propia hermana?

Entre bailes y vestidos suntuosos, entre encuentros candentes y carreras de caballo, semejantes enredos enfrentan a las familias más acaudaladas de la época, mientras las damas de la buena fortuna usan todos sus talentos para que el destino juegue a su favor.

¿Acaso se trata de brujería? ¿Opera alguna clase de magia? Jamás lo sabremos.

Fecha de publicación:

01/08/2023

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Tiffany L. C.

Tiffany Lis Calligaris nació en Buenos Aires en 1988. Es abogada, pero su pasión por las historias de fantasía la llevó a dedicarse a la escritura y a posicionarse como una de las autoras más influyentes de la literatura juvenil en Argentina. Trabaja como asesora de Disney para guiones relacionados con el género fantástico y lleva publicados más de quince libros. Entre ellos en Planeta: la trilogía *Lesath*, la pentalogía *Witches*, la bilogía *La sinfonía del unicornio* y *El crescendo del dragón*, que salió en simultáneo en Argentina y España a través del mítico sello Minotauro, y *Galen Pembroke* (estas últimas tres obras destinadas a un público joven adulto).

Tras haber vivido varios años en Toronto, ahora reside en Dinamarca con su marido y su perro Shiku, y de seguro debe estar escribiendo cerca de alguna ventana con una taza de té.