



Fecha de publicación:
01/06/2023

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Verdades enterradas (Serie Bergman 7)

Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt

La espera se ha acabado: Vuelve Sebastian Bergman. Vuelve la adicción. 7 millones de lectores lo estaban esperando.

Tres años después de los acontecimientos que vivieron en *Mentiras consentidas*, Vanja, Torkel, Ursula, Billy y el resto del equipo de la Unidad de Homicidios de Estocolmo deberán encargarse de un asesino en serie que ha dejado un rastro de cadáveres en la pequeña ciudad costera de Karlshamn. Pero no hay pistas, testigos ni conexiones claras entre las víctimas.

Por su parte, desde que se convirtiera en abuelo, Sebastian Bergman ha optado por un estilo de vida más tranquilo, y ahora trabaja a tiempo parcial como psicólogo y terapeuta. Sin embargo, su mundo dará un vuelco cuando un hombre acude a él en busca de ayuda para procesar las experiencias que vivió en el tsunami de 2004, en el que el Sebastian lo perdió todo y que no ha podido olvidar.

Y Billy, a punto de ser padre, lucha por ocultar su oscuro secreto. Cuando la verdad sale a la luz, ¿hasta dónde será capaz de llegar para asegurarse de no ser descubierto?

NO TE PIERDAS EL NUEVO CASO DE SEBASTIAN BERGMAN, ES PURA ADICCIÓN.

Michael Hjorth

(1963) Es uno de los más famosos productores de cine y televisión de Suecia y un guionista muy reconocido, cuyo trabajo incluye los guiones de varias de las películas de Wallander de Henning Mankell.



Hans Rosenfeldt

(1964) es el principal guionista de Suecia y el creador de la serie de televisión de mayor éxito escandinavo de todos los tiempos, *Bron / The Bridge / El puente*, que se emite en más de 170 países y con la que ha sido galardonado con los premios internacionales más destacados. Para Net-flix ha escrito, dirigido y producido la serie *Marcella*, la cual ha recibido el premio al mejor guion televisivo de la Asociación de Guionistas de Reino Unido.

Su primera novela escrita en solitario es *Verano de lobos* (Planeta, 2021).