



Fecha de publicación:
01/06/2023

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

La última melodía de Chopin

Blue Jeans

Un accidente inquietante. Una misteriosa desaparición. Una ciudad que esconde secretos. Déjate atrapar por la nueva novela del maestro del *thriller* juvenil.

Un accidente inquietante. Una misteriosa desaparición. Una ciudad que esconde secretos. Déjate atrapar por la nueva novela del maestro del *thriller* juvenil.

La detective privado Celia Mayo ha desaparecido. Triana y Niko todavía tienen esperanza de encontrarla, aunque saben que las posibilidades son cada vez más escasas. Un día, los jóvenes reciben una llamada anónima que les asegura que está viva. ¿Será esta vez cierto o se trata de una broma de mal gusto?

Mientras tanto, Blanca se recupera de las lesiones que sufrió tras el accidente de helicóptero. Su compañera periodista Luna González está investigando y no parará hasta descubrir lo que ocurrió, aunque eso la ponga en riesgo.

Sevilla se ha convertido en una ciudad peligrosa en la que nadie parece a salvo. Los misterios y las muertes sospechosas se van produciendo y la policía no logra encontrar a los culpables.

¿Conseguirán averiguar la verdad de esos sucesos?

El autor de grandes éxitos como la trilogía de *La chica invisible* y *El campamento* vuelve a las librerías para cerrar la bilogía iniciada con *Los crímenes de Chopin*. En *La última melodía de Chopin* Blue Jeans vuelve a superarse con este *thriller* trepidante, lleno de giros que atraparán al lector.

Un accidente inquietante.

Una misteriosa desaparición.

Una ciudad que esconde secretos.

Déjate atrapar por la nueva novela del maestro del *thriller* juvenil.



Blue Jeans

Blue Jeans, seudónimo de Francisco de Paula Fernández, nació en Sevilla y vivió hasta los dieciocho años en Carmona. Licenciado en Periodismo, es autor de las series *Canciones para Paula* (*Canciones para Paula, ¿Sabes que te quiero?* y *Cállame con un beso*), *El Club de los Incomprendidos* (*¡Buenos días, princesa!*, *No sonrías, que me enamoro*, *¿Puedo soñar contigo?* y *Tengo un secreto: el diario de Meri*) y *Algo tan sencillo* (*Algo tan sencillo como tuitear te quiero*, *Algo tan sencillo como darte un beso* y *Algo tan sencillo como estar contigo*). Con *La chica invisible* inició una serie de thriller juvenil de enorme éxito, a la que le siguieron *El puzzle de cristal* y *La promesa de Julia*. Con *El campamento*, *Los crímenes de Chopin* y *La última melodía de Chopin*, thrillers repletos de intriga y acción, ha vuelto a cautivar a sus lectores.

Traducidas a varios idiomas, sus novelas cuentan ya con más de dos millones de seguidores y varias adaptaciones audiovisuales: *El Club de los Incomprendidos*, que llenó las salas de cine; *La chica invisible*, protagonista de un gran lanzamiento en Disney+, y *El campamento*, cuyos derechos ha adquirido la productora inglesa Good Chaos. Su trayectoria ha sido reconocida con el prestigioso Premio Cervantes Chico 2013 y el Premio de la Feria del Libro de Sevilla 2015, y el Auditorio de la Juventud de Carmona lleva su nombre.