

image not found or type unknown



Ayer soñé con Taylor

Paz Azcárate, José Bellas

Fecha de publicación:

01/10/2023

Visiones, ensoñaciones y fantasías swities.

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Visiones, ensoñaciones y fantasías swities.

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email:

aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email:

ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email:

tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

Un escritor pop dijo alguna vez que una buena canción tiene la cualidad de llevarte de viaje al pasado y abrir caminos al futuro, por lo que te hace sentir nostalgia y esperanza al mismo tiempo. Taylor Swift tiene muchísimas buenas canciones, lo que equivale a decir que es banda de sonido de infinidad de recuerdos, ilusiones y promesas.

El modo en que volaron las entradas del Eras Tour en Buenos Aires y la tensión feliz de la espera pusieron en el centro de la escena el fenómeno Taylor, pero solo para el ojo no entrenado, porque los y las swities de este lado del mundo la amaban ya desde las primeras eras. Este libro recoge alrededor de cien testimonios: sus sueños con la más cercana de las divas, las fantasías con esa persona que nos canta mirándonos a los ojos, que nos contiene y que nos explica. Entendemos a Taylor porque ella nos entiende y porque la vimos crecer ante nuestros ojos.

Paz Azcárate

PAZ AZCÁRATE Nació en Lobos. Estudió Ciencias de la Comunicación en la Universidad de Buenos Aires. Periodista cultural, se especializa en la escena under argentina y en bandas emergentes. Ha trabajado en producción de radio y televisión, agencias de comunicación públicas y privadas, ONGs y empresas de tecnología. Integra la redacción de *Rolling Stone/La Nación*, y anteriormente escribió en *La Voz del Interior*, *Página/12* y *Playboy*.

image not found or type unknown



José Bellas

José Bellas nació en Villa del Parque en 1970 y lleva una vida escuchando, pensando y escribiendo rock. Pasó por revistas como *Ruido*, *Rebolver*, *Rock en blanco y Negro* y *Rock Road Magazine*, *Rolling Stone* y fue editor en el "Si!" de *Clarín*. Ha entrevistado a nombres míticos como Bo Diddley, James Brown, Pete Townshend, Ozzy Osbourne, Ramones, Metallica y por supuesto a los hermanos Gallagher (en uno de los momentos cumbre de su enemistad). Es coautor, con Fernando García, de los libros *100 veces Pappo*, *100 veces Redondos*, *100 veces Stones* y *100 veces Charly*, y con Fernando Soriano publicó el volumen *Será siempre Independiente*. Actualmente es editor en el diario *Clarín*.