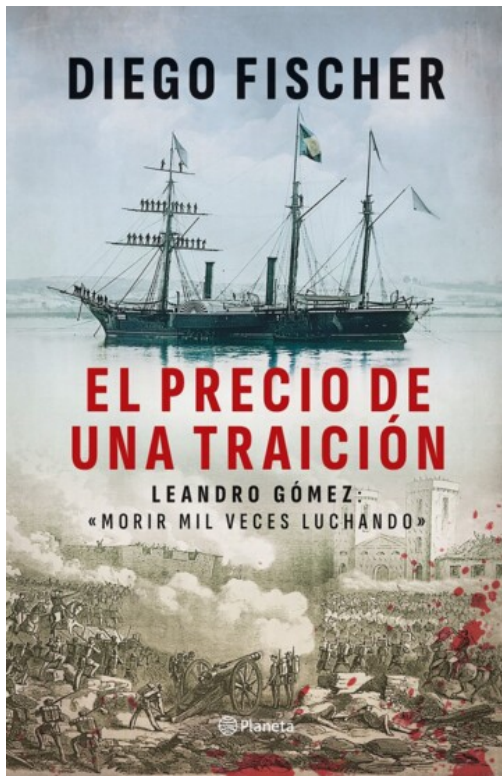




El precio de una traición

Diego Fischer

Una novela cautivante que revela documentos inéditos y cartas nunca antes vistas. Una mirada profunda y conmovedora sobre este acontecimiento clave en la historia del Uruguay del siglo XIX.

Una novela cautivante que revela documentos inéditos y cartas nunca antes vistas. Una mirada profunda y conmovedora sobre este acontecimiento clave en la historia del Uruguay del siglo XIX.

En *El precio de una traición* Diego Fischer traza un retrato ineludible de la Defensa de Paysandú, un hecho clave y removedor del Uruguay del siglo XIX. Luego de una profunda investigación, en la que accedió a valiosos documentos inéditos del archivo del Almirante Tamandaré, en Brasil, y a cartas de Leandro Gómez nunca antes vistas, el autor, a través de un relato cautivante y con pinceladas de novela, aporta elementos desconocidos hasta hoy de lo sucedido antes y durante de la Defensa de La Heroica. Además, ahonda en temas soslayados como el de la esclavitud en Brasil, uno de los detonantes del conflicto. Paysandú fue el escenario de una epopeya en la que Gómez y un pequeño ejército maltrecho defendió la independencia y la dignidad de Uruguay, ante las fuerzas avasallantes del Imperio de Brasil y la complicidad de Argentina, confabuladas con Venancio Flores, para derrocar al Gobierno de Montevideo y marchar luego contra Paraguay.

Fecha de publicación:
01/03/2024

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Diego Fischer

Cursó estudios de Periodismo en la Universidad de Navarra y en la Universidad de Boston. Fischer es el escritor uruguayo más leído en su país; toda su obra se sustenta en originales y reveladoras investigaciones que han sido clave en la revisión de figuras relevantes y de episodios trascendentes sucedidos en el Río de la Plata en los siglos XIX y XX. Investigador y novelista, ha publicado más de veinte libros, entre los que se destacan: *Al este de la historia* (1998-2006), *Que nos abrace el viento. Historia y leyenda de Antonio Lussich* (2004), *Al encuentro de las Tres Marías* (Libro de Oro 2009), *Qué tupé* (2010), *A mí me aplauden. Las historias que China no contó* (2012), *Serás mía o de nadie* (Libro de Oro 2014), *Carlota Ferreira* (Libro de Oro 2016), *Mejor callar* (2016), *El sentir de las violetas* (Libro de Oro 2018), *Doña Cándida Saravia* (Libro de Oro 2019), *El robo de la historia* (Libro de Oro 2020) y *Sufrir en el silencio* (Libro de Oro 2023). *Cuando todo pase* (Libro de Oro 2021), *Qué poco vale la vida* (Libro de Oro 2022), *Secretos de un jardín, edición ampliada* (2023) y *El precio de una traición* (2023) fueron las primeras novelas publicadas por Editorial Planeta para toda América y España. Su catálogo circula en formato e-book para el mundo entero. Fue productor, director y guionista de más de una docena de documentales. Conduce y dirige el programa de televisión Los Notables. Es columnista del diario *El País* y en 2023 recibió la plaqueta Virgen del Pintado a la trayectoria, distinción que otorga la Iglesia Católica del Uruguay.