



Un kilo de oro

Rodolfo Walsh

La obra literaria, de no ficción y periodística de un escritor inigualable.

La obra literaria, de no ficción y periodística de un escritor inigualable.

Un kilo de oro fue publicado en 1967, dos años después de *Los oficios terrestres*. Dos de sus cuatro cuentos están emparentados con ese libro. Son relatos consagratorios. De "Cartas" y su universo joyceano, Ricardo Piglia ha dicho que es "una suerte de microscópico Ulises rural". Otros escritores notables, como David Viñas, exaltaron el brillo de "Nota al pie". Walsh combina en este volumen lo literario con lo político y lleva su escritura a lo más alto.

Fecha de publicación:

03/03/2025

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

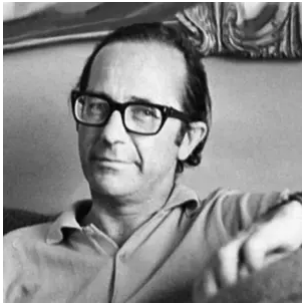
Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Rodolfo Walsh

RODOLFO WALSH nació en Choele-Choel (Río Negro) en 1927. En 1937 fue internado en un colegio irlandés para huérfanos y pobres en Capilla del Señor. A partir de 1944 trabajó como corrector de pruebas, traductor y antólogo en la editorial Hachette y en 1951 ingresó en el periodismo. Trabajó en las revistas *Leoplán* y *Vea y Lea* durante los años cincuenta. En 1953 publicó su primer libro *Variaciones en rojo*, premio Municipal de Literatura. Entre sus obras de ficción, destacan también las colecciones de cuentos *Los oficios terrestres* (1965) y *Un kilo de oro* (1967); y entre sus libros de investigación, *Operación Masacre* (1957), *¿Quién mató a Rosendo?* (1965) y *El caso Satanowsky* (1973). En 1959 participó de la fundación de la agencia de noticias Prensa Latina en Cuba. Su labor periodística continuó con *Panorama* y *Primera Plana*, en el semanario CGT (desde 1968 hasta 1970), en el *Semanario villero* y en el diario *Noticias*. En 1976 organizó ANCLA (Agencia Clandestina de Noticias) y Cadena informativa. Pocas horas después de escribir su "Carta abierta de un escritor a la Junta militar", el 25 de marzo de 1977 su nombre pasó a integrar la lista de desaparecidos durante la dictadura militar.