



Fecha de publicación:
01/05/2024

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

Una influencer muerta en París

Blue Jeans

El nuevo *thriller* juvenil de Blue Jeans, brutalmente impactante y actual.

El nuevo *thriller* juvenil de Blue Jeans, brutalmente impactante y actual.

París, 2023. Una famosa marca francesa de perfumes y cosméticos convoca el **Premio al Mejor Influencer del Momento** de habla hispana para así hacerse un hueco en el mercado español. El galardón se entregará en la capital francesa, pero esta fiesta repleta de lujo, influencers y lentejuelas acabará de una forma trágica: **Henar Berasategui**, una de las candidatas al premio y la instagrammer más popular de los últimos tiempos, **aparece muerta** en uno de los baños del teatro donde se celebra la gala. Junto al cadáver encuentran, con las manos llenas de sangre, a **Ana Leyton** (Ley), una tiktoker de diecinueve años que está arrasando y que es **la mayor rival de Henar**.

El mundo de los influencers, sus representantes, las marcas, la **rivalidad entre creadores de contenido**, la juventud con la que adquieren la fama, los **haters**, la presión que soportan, las cuestiones relacionadas con la **salud mental**, los fans que se obsesionan con sus ídolos, los intereses y el dinero que mueven serán las claves de esta nueva novela de Blue Jeans, **vertiginosa, intrigante y de rabiosa actualidad**, en la que el amor, la incompreensión y la muerte también estarán muy presentes.

Cinco influencers candidatos a un premio. ¿Se esconde un asesino tras uno de ellos? TODO VALE POR UN LIKE.



Blue Jeans

Blue Jeans, seudónimo de Francisco de Paula Fernández, nació en Sevilla y vivió hasta los dieciocho años en Carmona. Licenciado en Periodismo, es autor de las series *Canciones para Paula* (*Canciones para Paula, ¿Sabes que te quiero?* y *Cállame con un beso*), *El Club de los Incomprendidos* (*¡Buenos días, princesa!*, *No sonrías, que me enamoro*, *¿Puedo soñar contigo?* y *Tengo un secreto: el diario de Meri*) y *Algo tan sencillo* (*Algo tan sencillo como tuitear te quiero*, *Algo tan sencillo como darte un beso* y *Algo tan sencillo como estar contigo*). Con *La chica invisible* inició una serie de thriller juvenil de enorme éxito, a la que le siguieron *El puzzle de cristal* y *La promesa de Julia*. Con *El campamento*, *Los crímenes de Chopin* y *La última melodía de Chopin*, thrillers repletos de intriga y acción, ha vuelto a cautivar a sus lectores.

Traducidas a varios idiomas, sus novelas cuentan ya con más de dos millones de seguidores y varias adaptaciones audiovisuales: *El Club de los Incomprendidos*, que llenó las salas de cine; *La chica invisible*, protagonista de un gran lanzamiento en Disney+, y *El campamento*, cuyos derechos ha adquirido la productora inglesa Good Chaos. Su trayectoria ha sido reconocida con el prestigioso Premio Cervantes Chico 2013 y el Premio de la Feria del Libro de Sevilla 2015, y el Auditorio de la Juventud de Carmona lleva su nombre.