



Los mitos de la historia argentina 1. Edición Aniversario

Felipe Pigna

El libro que acercó la historia local a miles de argentinos.

El libro que acercó la historia local a miles de argentinos.

Hace veinte años, en 2004, Felipe Pigna marcaría un antes y un después con la publicación de *Los mitos de la historia argentina*. Un libro que no solo acercó la historia local a cientos de miles de lectores que hasta ese entonces se habían mantenido a una distancia “prudencial” reservada las más de las veces a lo escolar o académico, sino que también retrató a escala humana a mujeres y hombres –los héroes de la patria– que permanecían anclados al frío del bronce y del mármol. Por eso esta edición especial aniversario, revisada y aumentada. Porque este libro llevó –y lleva– la historia argentina a nuestra gente. Para que la quieran, para que la reconquisten, para que disfruten de una maravillosa herencia común, que, como todos los bienes de nuestro querido país, no solo fue mal repartida, sino que además fue apropiada de manera ilegítima. Aquí, entonces, este homenaje, porque con *Los mitos*, Felipe Pigna hizo –y hace– historia como nadie.

Fecha de publicación:

01/05/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Felipe Pigna

FELIPE PIGNA (1959, Mercedes, provincia de Buenos Aires) es profesor de Historia por el Instituto Nacional Joaquín V. González. Su amplia trayectoria, reconocida internacionalmente, incluye numerosos proyectos fílmicos documentales, entre los que se destaca *Algo habrán hecho por la historia argentina*.

Ha publicado *El mundo contemporáneo* (1999); *La Argentina contemporánea* (2000); *Pasado en presente* (2001); *Historia confidencial* (2003); *Los mitos de la historia argentina* tomo 1 (2004), tomo 2 (2005), tomo 3 (2006), tomo 4 (2008), tomo 5 (2013); *Lo pasado pensado* (2006); *La noche de la dictadura* y *La noche de los bastones largos* (2006, junto con María Seoane); *La historieta argentina* (2007-2016); *Evita* (2007); *José de San Martín, documentos para su historia* (2008); *Historias de nuestra historia, una historia animada para chicos y no tan chicos* (seis tomos libro + DVD); *Libertadores de América* (2009, Premio Manuel Alvar en el rubro Humanidades de la Fundación Lara, Madrid); *1810, la otra historia de nuestra revolución fundadora* (2010); *Mujeres tenían que ser. Historia de nuestras desobedientes, incorrectas, rebeldes y luchadoras* (2011); *Evita, jirones de su vida* (2012, editado en la Argentina, España y Colombia); *Al gran pueblo argentino salud. Una historia del vino argentino, la bebida nacional* (2014); *La voz del Gran Jefe. Vida y pensamiento de José de San Martín* (2014); *Manuel Belgrano. El hombre del Bicentenario* (2016); *La vida por la patria. Una biografía de Mariano Moreno* (2017); *Mujeres insolentes de la historia I y II* (2018); *Los cuentos del abuelo José* (2019); *Los cuentos de don Manuel. El legado* (2020); *Manuel Belgrano. Vida y pensamiento de un revolucionario* (2020); *Gardel* (2020); *Calles, para perderse y encontrarse en la historia argentina* (2022), *Los Güemes* (2023) y *76. Una crónica del año que cambió nuestra historia para siempre* (2026). En 2024 llegó a las librerías su primera novela: *Conspiración en Londres*. Es columnista de las revistas *Viva* y *Convivimos*, y de *Radio con Vos*. En Radio Nacional conduce el ciclo *Historias de nuestra historia*. Dirige actualmente la revista *Caras y Caretas* y www.elhistoriador.com.ar, el sitio de historia más visitado de la Argentina.