



Fecha de publicación:
01/06/2024

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

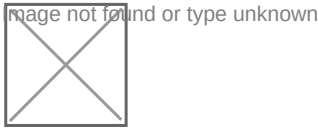
Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Inodoro Pereyra de oro 2

Roberto Fontanarrosa

Este libro completa las aventuras y desventuras del Renegau. Nace la leyenda.

Este libro completa las aventuras y desventuras del Renegau. Nace la leyenda.

Sabías las palabras prologales del inodorólogo Juan Sasturain: “Si *Inodoro Pereyra* tuviera que comenzar a publicarse ahora, tendría dificultades graves para encontrar dónde y cómo. La tontería y la hipocresía son endémicas y no hay vacuna para esas rengueras del espíritu, mucho más graves que el Covid o el dengue”.

Por fortuna, el dónde y el cómo se consumaron aquí para que el hecho ocurra.

Y es por eso que el tero brama su rutina lacerante olvidado de todo, hasta del exacto lugar de su hueverío. Por eso es que los marlos reverberan al ser acariciados por las últimas luces del poniente y el urutaú se abraza aún más a las ramas del yatay para estallar en un lagrimeo coral.

Para decirlo todo, la pampa entera se hace cogollo de tristeza.

Es que con este volumen 2, continuidad y finitud del *Inodoro Pereyra de Oro 1* y el *Inodoro Pereyra Inéditos*, se completan las aventuras y desventuras del Renegau. Y nace la leyenda.

Roberto Fontanarrosa

“El Negro”, nació en Rosario en 1944. Humorista gráfico, escritor e hincha de Rosario Central. En 1963 comienza a trabajar en la agencia de publicidad de Roberto Reyna y en 1968 publica su primer chiste. En 1971 crea una parodia del agente secreto James Bond, *Boogie el aceitoso*, de la cual se publican algunos capítulos en la revista *Tinta*. En 1972 junto con Caloi, Lolo Amengual e Ian comienza a colaborar en la revista de humor cordobesa de Alberto Cognini, *Hortensia*, y en la revista *Satiricón*. En 1974 nace la revista *Mengano*, adonde emigran varios de los colaboradores de *Satiricón* y en 1976 *Inodoro Pereyra, el renegau* se instala en *Clarín* para pasar luego a la revista dominical *Viva*. En 1980 comienza a colaborar con el grupo Les Luthiers y en 1981 publica su primera novela, *Best Seller*. Al año siguiente publica su primer libro de cuentos, *El mundo ha vivido equivocado*, al que le seguirán varias compilaciones de relatos. En 1984 se suma a la revista de experimentación temática *Fierro*. En 1992 recibió el premio Konex y en 1994 el premio Konex de Platino. Fue expositor del III Congreso Internacional de Lengua Española (2004) donde dio la charla titulada “Sobre las malas palabras”. En 2006 el Senado le otorgó la Mención de Honor “Domingo Faustino Sarmiento” por su aporte a la cultura argentina. El 19 de julio de 2007 fallece en la ciudad de Rosario. Su despedida fue acompañada por cientos de ciudadanos comunes, escritores, actores y autoridades de la política nacional.