

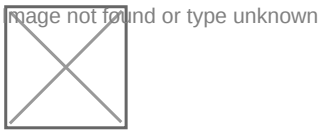
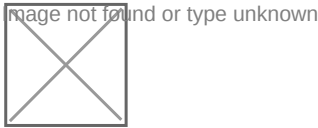


Fecha de publicación:
01/07/2024

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

- Nombre:** Aniela Vanoni
Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar
- Nombre:** Ariel Benítez
Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar
- Nombre:** Santiago Satz
Email: ssatz@eplaneta.com.ar
- Nombre:** Tomás Villafañe
Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar
- Nombre:** Cecilia Pintos
Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Turco

Pablo Perantuono, Fernando Soriano

El retrato íntimo de un gran escritor, periodista y arqueólogo del poder.

El retrato íntimo de un gran escritor, periodista y arqueólogo del poder.

En la Argentina de 1966, un joven de Villa Domínico se lanza a la aventura de su vida. A punto de cumplir veinte años, Jorge Cayetano Asís cruza el Riachuelo con la ambición de conquistar el monstruo de la Capital. Enseguida se mueve como porteño: el don de la palabra y su experiencia de vendedor ambulante se suman a un talento histriónico para hechizar al otro. Intuitivo y curioso, descubre que la escritura es una herramienta social y política poderosa. Y la poesía, una forma de seducir chicas. Se afilia al Partido Comunista; publica libros y logra visibilidad; tanta que Clarín lo convoca como cronista estrella en 1976. En 1980, con su novela Flores robadas en los jardines de Quilmes, se vuelve bestseller pero es despreciado por sus colegas y por la academia. Transgresor, expone las internas de Clarín en Diario de la Argentina y es condenado al ostracismo. Lo rescata Carlos Menem y se hace portavoz del menemismo, embajador y dandy en París. Poco después es nombrado secretario de Cultura de la Nación. En los años 2000, gracias a sus ingeniosos análisis políticos, pasa a ser uno de los primeros influencers con su portal jorgeasisdigital.com. Pablo Perantuono y Fernando Soriano investigaron durante tres años –cien entrevistas– la peripecia vital de un hombre insoslayable de la vida argentina. Turco es más que una biografía, es una novela social, el retrato magistral de un gran escritor, un astuto polemista y un arqueólogo del poder; un personaje único e irrepetible, a quien, con veinticinco novelas publicadas, las nuevas generaciones finalmente reconocen como un autor de culto.

Pablo Perantuono

PABLO PERANTUONO Trabajó en *Clarín*, *Crítica* y *Río Negro* y en las revistas *Noticias* y *Brando*, además colaboró en *COOLT*, *La Nación*, *Orsai*, *Rolling Stone*, *Página/12* y *Gatopardo*. En la actualidad se desempeña como editor jefe de la revista digital *La Agenda*. Es autor de *Nada sucede dos veces* (crónicas y perfiles, 2023), *Teoría del derrape* (novela, Emecé, 2018) y coautor con Fernando Soriano de *Turco* (Planeta, 2024), la biografía de Jorge Asís.

Fernando Soriano

FERNANDO SORIANO (Avellaneda, 1978) es autor de varios libros. Además de *Marihuana, la historia* (Planeta, 2017), declarado de interés cultural por la Legislatura de la ciudad de Buenos Aires en 2022, escribió junto a Pablo Perantuono *Turco. Vida, obra y secretos de Jorge Cayetano Asís* (Planeta, 2024) y, con José Bellas, *Será siempre Independiente* (Planeta, 2014). Trabajó en el diario *Clarín*; colaboró en las revistas *Anfibia*, *Rolling Stone* y *La Agenda*. En 2016 fue reconocido con una Mención Especial en el V Premio Latinoamericano sobre Drogas por una crónica publicada en *Anfibia*. Actualmente escribe en *Infobae*, es columnista en el canal de noticias *C5N* y en *El Destape Radio*.