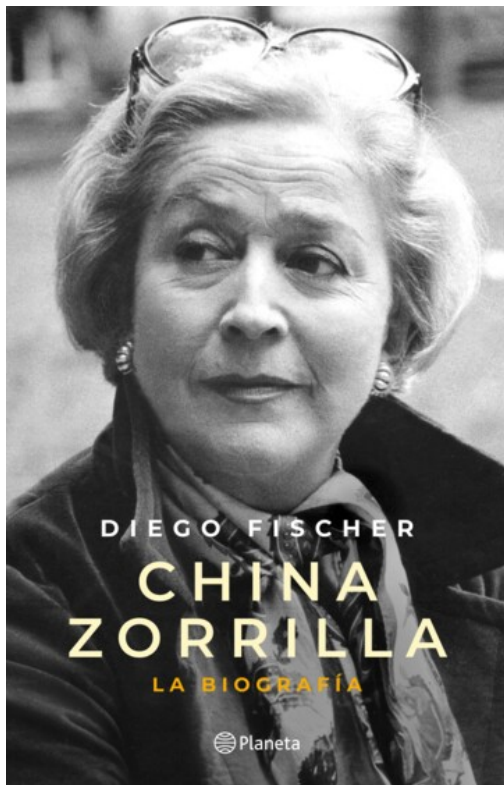




China Zorrilla

Diego Fischer

Una mirada reveladora sobre una mujer decidió dedicar su vida entera al arte y la filantropía.

Una mirada reveladora sobre una mujer decidió dedicar su vida entera al arte y la filantropía.

Heredera del talento, la sensibilidad y la bonhomía de su abuelo poeta y de su padre escultor, el arte en sus más diversas expresiones corría en su sangre. Nacida y educada en Uruguay, recorrió los escenarios más importantes del mundo como actriz. Al igual que muchos orientales, cruzó un día el Río de la Plata y encontró en Argentina el gran ámbito para demostrar su extraordinario talento y don de gentes.

El teatro, el cine, la televisión y la radio la convirtieron en una figura de inmensa popularidad, que hizo reír siempre con su humor refinado y emocionó al mismo público en papeles dramáticos.

Este libro imperdible de Diego Fischer sostiene una mirada reveladora sobre una mujer que un día decidió dedicar su vida entera al arte y la filantropía. Es el retrato de China Zorrilla, una estrella que, después de vivir noventa y dos años a pleno, sigue brillando con la misma intensidad en el recuerdo del público.

Fecha de publicación:

01/11/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Diego Fischer

Cursó estudios de Periodismo en la Universidad de Navarra y en la Universidad de Boston. Fischer es el escritor uruguayo más leído en su país; toda su obra se sustenta en originales y reveladoras investigaciones que han sido clave en la revisión de figuras relevantes y de episodios trascendentes sucedidos en el Río de la Plata en los siglos XIX y XX. Investigador y novelista, ha publicado más de veinte libros, entre los que se destacan: *Al este de la historia* (1998-2006), *Que nos abrace el viento. Historia y leyenda de Antonio Lussich* (2004), *Al encuentro de las Tres Marías* (Libro de Oro 2009), *Qué tupé* (2010), *A mí me aplauden. Las historias que China no contó* (2012), *Serás mía o de nadie* (Libro de Oro 2014), *Carlota Ferreira* (Libro de Oro 2016), *Mejor callar* (2016), *El sentir de las violetas* (Libro de Oro 2018), *Doña Cándida Saravia* (Libro de Oro 2019), *El robo de la historia* (Libro de Oro 2020) y *Sufrir en el silencio* (Libro de Oro 2023). *Cuando todo pase* (Libro de Oro 2021), *Qué poco vale la vida* (Libro de Oro 2022), *Secretos de un jardín, edición ampliada* (2023) y *El precio de una traición* (2023) fueron las primeras novelas publicadas por Editorial Planeta para toda América y España. Su catálogo circula en formato e-book para el mundo entero. Fue productor, director y guionista de más de una docena de documentales. Conduce y dirige el programa de televisión Los Notables. Es columnista del diario *El País* y en 2023 recibió la plaqueta Virgen del Pintado a la trayectoria, distinción que otorga la Iglesia Católica del Uruguay.