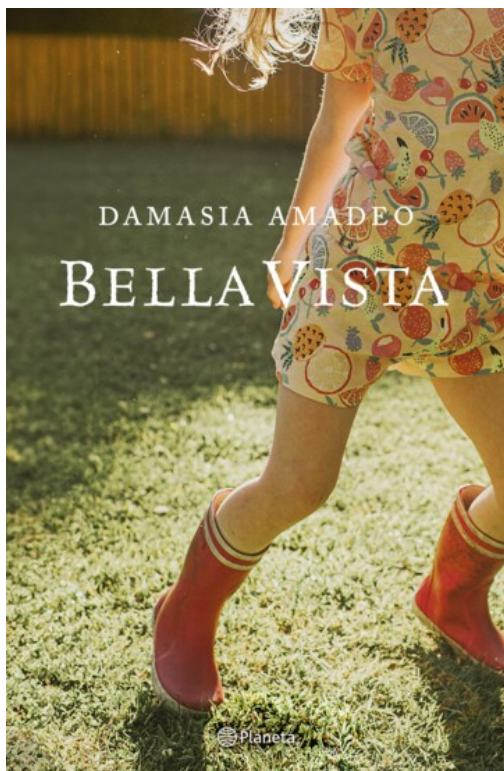




Bella Vista

Damasia Amadeo

Un viaje íntimo a la infancia, donde los recuerdos y las emociones de los años 70 se entrelazan con secretos familiares en un barrio lleno de historia.

Un viaje íntimo a la infancia, donde los recuerdos y las emociones de los años 70 se entrelazan con secretos familiares en un barrio lleno de historia.

Los años 70 en la Argentina. Una familia de clase media –padre, madre, cuatro hijos y un abuelo muy presente y protector– vive en Bella Vista, una localidad del oeste del conurbano bonaerense lindante con Campo de Mayo, trasfondo de una época con poca calma y mucha oscuridad. Bella Vista es un barrio sencillo, de casas modestas y de chalets de ladrillos a la vista, techos de tejas y prolivos jardines. Por sus calles arboladas transitan los chicos rumbo a la escuela o a explorar sitios recónditos, vendedores ambulantes, vecinos misteriosos y los personajes extraños que nunca faltan.

Y en el centro de quien narra, la casa familiar con sus rutinas y sus excepciones, hasta que llegue el momento de la separación de los padres y la abandonen, junto con la infancia, que se disolverá lentamente.

Con una escritura íntima y reflexiva, Damasia Amadeo evoca esos años, separando una a una las capas de la memoria para hacer emerger recuerdos adormecidos y capturar algo más que anécdotas, secretos y pequeñas historias familiares: la textura y el aroma propios de la niñez.

Fecha de publicación:
03/02/2025

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Damasia Amadeo

Es psicoanalista, miembro de la Escuela de la Orientación Lacaniana y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. Es directora de la colección de psicoanálisis Tyché, de la editorial UNSAM-Edita, y de la editorial Pasaje 865/. Ha publicado los siguientes títulos de su especialidad: *El adolescente actual: nociones clínicas*; *Bullying, ni-ni y cutting en los adolescentes. Trayectos del padre a la nominación*; *De lo escrito a la escritura. Mi fin de análisis y el pase y*, en 2022, *Diario desde el balcón*, su primer libro de ficción