



Las aventuras de Perón en la tierra

Jorge Bernárdez, Luciano Di Vito

Un retrato íntimo y revelador del líder histórico: el Perón político y el Perón humano

Un retrato íntimo y revelador del líder histórico: el Perón político y el Perón humano

Este libro de los queridos amigos Luciano di Vito y Jorge Bernárdez habla de las cosas increíbles logradas por el General, pero también del otro Perón, del íntimo, del humano, del hombre y su contexto, y recorre los momentos clave de la historia del peronismo y de su líder.

Aquel que andaba en camiseta enfrentando a un enemigo nuevo: el calor de Panamá, rodeado de espías y acechanzas, entre ellas María Estela Martínez.

Aquel del frustrado Operativo Retorno de fines de 1964 en el que tanto tuvo que ver Vandor, uno de los principales interesados en demostrar que el General no podía volver para dar rienda suelta a su «peronismo sin Perón o neoperonismo». Aquel de la admiración, compartida otra vez por multitudes, por su vecina Ava Gardner y por Gina Lollobrigida. El lector se reencontrará en este libro, siempre con alguna nota de originalidad en la mirada y en los valiosos testimonios, con Perón y sus vínculos con los nazis, su amor por los caniches, su hermano Mario y su relación con los gorilas, los del zoológico.

Del prólogo de Felipe Pigna

Fecha de publicación:
01/09/2025

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

Un periodista español quiso conocer la conformación del electorado argentino. El general Perón le respondió:

—Hay un 25 % de radicales, un 20 % de conservadores, un 15 % de socialistas y un 10 % de comunistas.

—¿Y los peronistas? —preguntó sorprendido el periodista.

—Ah, no, m'hijo, peronistas son todos.

Jorge Bernárdez

JORGE BERNÁRDEZ es periodista y escritor, y circula por el mundo de los medios desde que los medios son medios. Escribió junto con Diego Rottman los libros *Ni yanquis ni marxistas*, *humoristas* y *La rebeldía pop*. Formó parte de los equipos de producción de Chiche Gelblung y Juan Alberto Badía. Junto a Luciano di Vito (su socio en este libro y en muchas otras aventuras) crearon los ciclos televisivos *Vida y vuelta* y *Lo pasado pensado*. Condujo el podcast Más grande que la vida y fue columnista del programa Últimos cartuchos. Actualmente se desempeña como productor de contenidos en la Televisión Pública. En la red social X es @Jbetiquetanegra.

Luciano Di Vito

LUCIANO DI VITO es periodista y cubrió notas tan disímiles como el retiro del Beto Alonso o la reunión de Serú Girán. Desde 1992 trabaja como productor televisivo y participó de los equipos de figuras como Néstor Ibarra, Juan Alberto Badía o Chiche Gelblung. En 2003 junto con Jorge Bernárdez creó Vida y vuelta, un ciclo de documentales que hoy es un programa de culto. Un año más tarde se sumó al ciclo Felipe Pigna, con quien luego realizarían Lo pasado pensado. Junto con Jorge Bernárdez publicó, además de *Las aventuras de Perón en la Tierra*, *El fin del periodismo*. *Historias de un oficio perdido*. Organizó la feria Autores y Bodegas junto a Jorge Bernárdez. Publicó el libro de cuentos *El arte de perder* y *La entrevista imposible*. Una tarde con Serú Girán, junto a Fernando González. Se desempeña como productor de contenidos en la Televisión Pública y en la red social X es @chanodivito.