



Nacida bajo el signo del Toro

Florencia Bonelli

Nuevas ediciones de los primeros dos relatos de la saga *Nacidas* Entre anhelos y contradicciones Camila deberá descubrir quién quiere ser

Nuevas ediciones de los primeros dos relatos de la saga *Nacidas* Entre anhelos y contradicciones Camila deberá descubrir quién quiere ser

Cuando la empresa de su padre entra en bancarrota, la vida de Camila Pérez da un giro brusco. La familia debe mudarse a un departamento modesto y ella a un nuevo colegio, público y de jornada simple.

Tímida y reservada, Camila prefiere los libros a las salidas y a las fiestas. Pero todo cambia cuando conoce a Alicia, una vecina astróloga que la introduce en el lenguaje secreto de los planetas. A la par de este descubrimiento, dos compañeros de colegio, Sebastián y Lautaro, uno el opuesto del otro, la desafían y ponen a prueba sus emociones y su manera de entender el amor.

Nacida bajo el signo del Toro es el primer libro de *Nacidas*, una saga imperdible de cuatro historias. Florencia Bonelli perfila en esta novela a una joven protagonista que, entre anhelos y contradicciones, deberá descubrir a quién amar, pero, sobre todo, quién quiere ser.

Fecha de publicación:
25/11/2025

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Florencia Bonelli

FLORENCIA BONELLI nació el 5 de mayo de 1971 en la ciudad de Córdoba, Argentina. Estudió Ciencias Económicas y se dedicó a la contabilidad pública, carrera que abandonó después de leer *El árabe*, de Edith Hull, libro que la impulsó a dedicarse profesionalmente a la escritura en 1999.

Su biología *Indias blancas* (2005) y su trilogía *Caballo de fuego* (2011) la posicionaron como una de las novelistas más populares no solo de Argentina sino también de Latinoamérica.

Sus libros se han traducido a varias lenguas y han conseguido la admiración de lectores en todo el mundo, con los cuales mantiene un vínculo estrecho y personal a través de las redes y en sus presentaciones y firmas de ejemplares. Florencia sostiene: «Mis lectores han sido los grandes artífices de la realidad que vivo hoy. Gracias a ellos, a que recomiendan mis libros, los regalan, los prestan, yo puedo dedicarme a esto que amo, escribir».