



Aquí hay dragones

Florencia Bonelli

Fecha de publicación:
01/10/2025

Sello Editorial:
Editorial Planeta

El odio la hizo fuerte. El amor podría salvarla.

El odio la hizo fuerte. El amor podría salvarla.

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

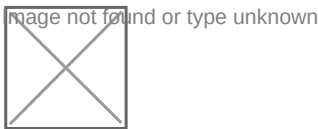
Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



La Diana, una mujer extraordinaria que lucha por alcanzar la redención.

Mariyana Huseinovic es una soldado de élite más conocida por su nombre de guerra: La Diana. Experta en el uso de distintos tipos de armas y en las artes marciales, se autodefine como una máquina para matar. Sin embargo, esconde un secreto que la vuelve débil y vulnerable.

Cuando tenía veinte años, al estallar la guerra en Bosnia, su tierra natal, La Diana se convirtió en víctima de los serbios nacionalistas, que la encerraron como esclava en un campo de concentración. Ahora ha decidido emprender su venganza y destrozará a los dragones que la convirtieron en una mujer fría, llena de odio y dolor. Pero el destino le tiene preparada una sorpresa y sus planes tomarán un camino inesperado. ¿Acaso el de la redención?

Absorbente, ambiciosa y documentada, *Aquí hay dragones* es una novela plena de acción y aventuras que reserva un espacio privilegiado para el amor. Número uno indiscutida de la ficción en la Argentina, Florencia Bonelli sabe como nadie construir tramas y personajes inolvidables para sus miles de lectores, que celebran cada uno de sus libros con felicidad renovada.

Florencia Bonelli

FLORENCIA BONELLI nació el 5 de mayo de 1971 en la ciudad de Córdoba, Argentina. Estudió Ciencias Económicas y se dedicó a la contabilidad pública, carrera que abandonó después de leer *El árabe*, de Edith Hull, libro que la impulsó a dedicarse profesionalmente a la escritura en 1999.

Su biografía *Indias blancas* (2005) y su trilogía *Caballo de fuego* (2011) la posicionaron como una de las novelistas más populares no solo de Argentina sino también de Latinoamérica.

Sus libros se han traducido a varias lenguas y han conseguido la admiración de lectores en todo el mundo, con los cuales mantiene un vínculo estrecho y personal a través de las redes y en sus presentaciones y firmas de ejemplares. Florencia sostiene: «Mis lectores han sido los grandes artífices de la realidad que vivo hoy. Gracias a ellos, a que recomiendan mis libros, los regalan, los prestan, yo puedo dedicarme a esto que amo, escribir».