



Está lloviendo y te quiero

Antonio Mercero

Una historia familiar de cuatro generaciones marcadas por el hambre, el amor y la templanza

Una historia familiar de cuatro generaciones marcadas por el hambre, el amor y la templanza

Cuando Paula le regala a su hermano un **antiguo reloj de pared creado por su bisabuelo**, la madre de ambos sufre un infarto al verlo y termina hospitalizada. Paula comienza a indagar, porque su intuición le dice que **no ha podido ser una simple casualidad**, y descubre un mensaje enigmático dentro del reloj: «**Está lloviendo y te quiero**». ¿Y eso qué significa?

Su búsqueda la llevará a desenterrar la **historia de su familia en el País Vasco**: cuatro generaciones marcadas por el hambre, el amor y la templanza. Desde las luchas políticas que desembocaron en la Guerra Civil y atravesaron la feroz época del franquismo hasta el presente. Una gran metáfora sobre el tiempo, un hermoso tapiz de emociones sobre aquello que heredamos, **una estremecedora saga familiar que recorre el último siglo de España**.

Fecha de publicación:

03/11/2025

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Antonio Mercero

Antonio Mercero Santos nació en Madrid. Es uno de los tres integrantes del seudónimo Carmen Mola (junto con Jorge Díaz y Agustín Martínez), ganadora del Premio Planeta 2021 con la novela *La Bestia*, a la que siguió *El Infierno*, y escritora de las novelas *La novia gitana*, *La Red Púrpura*, *La Nena*, *Las madres* y *El Clan*, la exitosa saga de la inspectora Elena Blanco. Periodista de formación, lleva más de veinticinco años escribiendo películas (Quince años y un día, Felices 140, Invisibles) y series de televisión (Farmacia de guardia, Hospital Central, Seis hermanas, Hache, Monteperdido, Tramuntana, Dos tumbas). Con su propio nombre ha publicado las novelas *La cuarta muerte*, *La vida desatenta*, *El final del hombre*, *El caso de las japonesas muertas* y *Pleamar*, además de la novela gráfica *El violeta*.