



El misterio de la lavandería de Yeonnam-dong

Kim Jiyun

Una pequeña lavandería donde el tiempo parece detenerse y alivia las soledades de sus vecinos.

Una pequeña lavandería donde el tiempo parece detenerse y alivia las soledades de sus vecinos.

En el corazón de Yeonnam-dong, un vibrante barrio de Seúl, entre cafés vanguardistas y tiendas exclusivas, una pequeña lavandería ofrece algo que no tiene precio: entre luces cálidas, libros y el reconfortante aroma a café y ropa recién lavada, los vecinos encuentran un rincón de calma en medio del bullicio, un refugio en el centro de la ciudad a cualquier hora del día.

Una mañana, un cliente olvida allí un cuaderno y sus páginas empiezan a llenarse de confesiones, miedos y sueños anónimos. Desconocidos que antes solo se cruzaban en silencio comienzan a entrelazar sus vidas a través de las palabras, compartiendo apoyo y consuelo. Pero un día, el diario revela un relato más oscuro. Ahora, los habituales de la lavandería deberán desentrañar el misterio para proteger la armonía de la comunidad que, sin darse cuenta, han construido juntos.

Delicada y emotiva, *El misterio de la lavandería de Yeonnam-dong* es también una novela luminosa que celebra el poder de las relaciones humanas y esos pequeños gestos capaces de transformar vidas, incluida la nuestra.

Fecha de publicación:

02/02/2026

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Kim Jiyun

Kim Jiyun (Seúl, 1992) estudió en la Universidad de Dankook y se especializó en escritura creativa. Más adelante realizó un curso de escritura de guion en la Asociación de Escritores y Radiodifusión de Corea, además de completar un grado en Dramaturgia.

Un día, mientras paseaba, vio las luces de una lavandería y eso la inspiró para escribir su primera novela. Actualmente se dedica a la escritura a tiempo completo.