



Muerte en la vicaría

Agatha Christie

Agatha Christie: clásicos del suspenso que vencen al tiempo. En un pueblo donde todos se conocen, cualquiera puede ser el asesino.

Agatha Christie: clásicos del suspenso que vencen al tiempo. En un pueblo donde todos se conocen, cualquiera puede ser el asesino.

LA PRIMERA NOVELA EN LA QUE APARECE MISS MARPLE

El cuerpo sin vida del coronel retirado Lucius Protheroe aparece en el despacho del vicario de St. Mary Mead, un pequeño y tranquilo pueblo de la campiña inglesa. La esposa de Lucius y su joven amante confiesan el asesinato. Sin embargo, su vecina, Miss Marple, una anciana con un profundo conocimiento de la naturaleza humana y una agudísima intuición, descarta inmediatamente su culpabilidad. La hija adolescente del coronel, el neurótico ayudante del vicario, el doctor del pueblo, un exconvicto encarcelado por el coronel y la enigmática viuda de un explorador forman la larga lista de sospechosos a los que Miss Marple investigará para dar con el culpable.

Fecha de publicación:

01/03/2026

Sello Editorial:

Booket

Contacto de prensa



Agatha Christie

Nacida en Torquay en 1891, recibió la típica educación victoriana impartida por institutrices en el hogar paterno. Tras la muerte de su padre, se trasladó a París, donde estudió piano y canto. Durante un viaje por Oriente Medio conoció al arqueólogo Max Mallowan, con quien se casó ese mismo año; a partir de entonces pasó varios meses al año en Siria e Irak, escenario de Ven y dime cómo vives y de alguna de sus novelas policíacas, como Asesinato en Mesopotamia o Intriga en Bagdad. Además del gran éxito de que disfrutaron sus célebres novelas, a partir de 1953 ganó celebridad con las adaptaciones teatrales de sus novelas en el West End londinense. En 1971 le fue concedida la distinción de Dama del Imperio británico. Murió en 1976.