



Un jefe

Ricardo Coler

Dirigir un sanatorio puede salvar vidas... o arruinar la propia.

Dirigir un sanatorio puede salvar vidas... o arruinar la propia.

El narrador, jefe de urología de un sanatorio importante, es citado por Domenico, el director. Como es tiempo de bajar costos, cree que lo van a despedir pero recibe, en cambio, una propuesta inesperada: ¿estaría él dispuesto a reemplazarlo en la dirección? Tras treinta años de mano firme, Domenico deja funcionando un sanatorio complejo y exigente, con profesionales prestigiosos y un flujo constante de pacientes, enfermeras, personal auxiliar y administrativos. Fiel a su pesimismo, al narrador lo invade una inseguridad abrumadora y se pregunta si estará a la altura de la máxima responsabilidad, pero siente que no puede rechazar la oferta. Tironeado entre las exigencias corporativas y la corrección política que le reclaman su novia y los amigos progres que frecuenta con ella, tendrá que definir con claridad su rol en la dirección. Cada día deberá enfrentar dilemas de toda clase que surgen en los quirófanos, en las recorridas por los pisos, la sala de emergencias, las cocinas y los pasillos. Su mirada ácida sobre la complejidad de las relaciones humanas y su sinceridad brutal resultarán incómodas para los demás. Y también para él mismo.

Entre la comedia y el drama, Ricardo Coler, autor de las aclamadas *El reino de las mujeres* y *Eterna juventud*, crea una sátira desopilante sobre un grupo humano que intenta salir airoso en medio de las tensiones de cada día.

Fecha de publicación:
01/03/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email: aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email: ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email: tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Ricardo Coler

RICARDO COLER nació en Buenos Aires. Es médico, fotógrafo y periodista. Sus notas, fotografías y ensayos sobre sus experiencias con sociedades matriarcales, poliándricas y poligámicas han sido publicados en diversos medios argentinos y del exterior. Fue fundador y director de la revista cultural *Lamujerdivida*. En 2005 *El reino de las mujeres* se publicó con gran repercusión y ha sido un éxito rotundo en ventas desde entonces. Lo siguieron *Ser una diosa* (2006), *Eterna juventud* (2008), *Felicidad obligatoria* (2010), *Mujeres de muchos hombres* (2013) y *Hombres de muchas mujeres* (2015); también publicó las novelas *A corazón abierto* (2017) y *Un médico* (2023), todos por Planeta. Sus libros han sido editados en Chile, Uruguay, Perú, México, Estados Unidos, Brasil, Portugal, Italia, Francia, España, Alemania, Corea, Suiza, Austria y Turquía.