

Fecha de
publicación:
01/06/2026

A oscuras

Sello
Editorial:
Tusquets
Editores

Thomas Pynchon

La reaparición del último gran narrador estadounidense vivo.

Contacto de prensa

La reaparición del último gran narrador estadounidense vivo.

«Un torbellino delirante. Ágil, juvenil, breve, disparatada, divertida. ... *A oscuras* es *pulp fiction* en estado puro.»

Eduardo Lago, *El País*

«Oscuro, ágil, travieso, con una despreocupada seguridad, trepidante. Y, cuando se detiene, te parte el corazón.»

Los Angeles Times

«Pynchon ha escrito su novela más urgente hasta la fecha.» **Vulture**

«Una obra maestra.» **The Telegraph**

Milwaukee, 1932. En plena Gran Depresión, con la derogación de la Ley Seca a la vuelta de la esquina y Al Capone en la cárcel, Hicks McTaggart, antiguo rompehuelgas convertido en detective privado, cree haber encontrado un trabajo seguro hasta que le encargan lo que debería ser un caso rutinario: localizar y rescatar a una rica heredera de Wisconsin. Poco después, McTaggart se encuentra, sin saber cómo, a bordo de un transatlántico que lo llevará a Europa, y finalmente termina en Hungría, donde, por supuesto, no hay ni rastro de la heredera fugitiva. Hicks tendrá que vérselas con nazis, agentes soviéticos, contraespías británicos, músicos de swing, mentalistas y grupos paramilitares, así como con los problemas que cada uno de ellos conlleva, ninguno de los cuales está capacitado para afrontar. Envuelto en una trama que no entiende, y de la que no ve la manera de entrar ni de salir, lo único positivo para Hicks es que está viviendo el amanecer de la era de las *big bands* y él, por casualidad, es un bailarín bastante bueno. Que eso le permita regresar a Milwaukee y al mundo normal, que quizá ya no exista, es ya otra cuestión.

Thomas Pynchon

Thomas Pynchon nació en Nueva York en 1937, y de él solo se sabe que estudió ingeniería y literatura en la Universidad de Cornell, que redactó folletos técnicos para la compañía Boeing, que envió a un cómico a recoger en su nombre el National Book Award y que vive en Nueva York. Tusquets Editores ha publicado toda su obra de ficción, compuesta por las novelas *La subasta del Lote 49*, *V.*, *Mason y Dixon*, *El arco iris de gravedad* (National Book Award 1974), *Vineland*, *Contraluz*, *Vicio propio* y *Al límite*, y el volumen de cuentos *Un lento aprendizaje*. *Vineland*, a su vez, ha inspirado la película *Una batalla tras otra*, dirigida por Paul Thomas Anderson y ganadora en 2026 de seis premios Oscars: Mejor película, Mejor dirección, Mejor guion adaptado, Mejor dirección de casting, Mejor actor secundario y Mejor montaje.