



Un presidente que sea como un rey

Patricia Kolesnicov

Fecha de publicación:
01/06/2026

El Alberdi que Milei tiene en la cabeza

Sello Editorial:
Editorial Planeta

El Alberdi que Milei tiene en la cabeza

Contacto de prensa

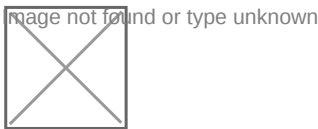
Nombre: Aniela Vanoni
Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez
Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz
Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe
Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos
Email: cpintos@eplaneta.com.ar



¿Quién dijo que un ladrón cualquiera es mucho menos peligroso que el Estado y que el Estado ataca la propiedad en nombre del bien común? ¿Quién sostuvo que la peor inseguridad para las personas es la que nace de las fallas de las leyes y de la arbitrariedad de los jueces? ¿Fue el presidente argentino Javier Milei? No, pero podría haber sido. Son ideas de Juan Bautista Alberdi, el respetado ideólogo liberal del siglo XIX que Milei cita con fervor desde que asumió la presidencia en 2023.

Alberdi, conocido como el padre de la Constitución argentina, a la que muchos atribuyen la riqueza del país hasta mediados del siglo XX, abogaba por un modelo que tuviera en la figura del Presidente a un político fuerte, "como un rey".

Milei invoca a la tradición alberdiana, pero ¿es cierto que va tras sus huellas o es tan solo un enunciado conveniente en el que se inscribe para ser respetado? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian?

Para desentrañar estos interrogantes, Patricia Kolesnicov revisa las ideas de ese pensador que murió en el exilio y dialoga con una serie sobresaliente de académicos y autores especializados que iluminan el pasado y el presente.

Patricia Kolesnicov

PATRICIA KOLESNICOV nació en Buenos Aires en 1965. Estudió Letras en la Universidad de Buenos Aires. Durante treinta años fue redactora y editora de la sección Cultura en el diario *Clarín*. Dirigió colecciones exclusivas de ebooks para Bajalibros: allí editó libros breves de ficción, feminismo y crónica, entre otros. Desde 2022 se ocupa de la sección Libros en *Infobae*, cuya editorial digital coordina. Como autora, publicó la memoir *Biografía de mi cáncer*, en 2002; la novela *No es amor*, en 2009, y la novela juvenil *Me enamoré de una vegetariana*, en 2017.