



No me arrepiento de este amor

Alejandro Wall, Gastón Edul

Fecha de publicación:
21/09/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

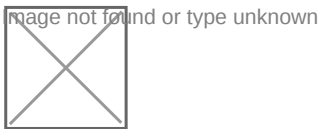
Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Un recuerdo para toda la vida, un testimonio para pasar de una generación a otra.

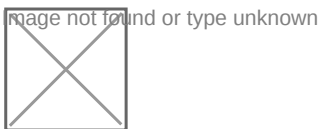
Un recuerdo para toda la vida, un testimonio para pasar de una generación a otra.

Este libro es la crónica íntima de la selección que nos volvió a enamorar. Y también un recuerdo para toda la vida, un testimonio para pasar de una generación a otra: el de los años en que una camiseta nos hizo más felices que nunca.

Alejandro Wall y Gastón Edul, autores de *La Tercera*, reconstruyen ese ciclo irrepetible a través de las emociones que despertó: la alegría del reencuentro tras la pandemia, la confianza en un capitán que nunca dejó tirada a su gente, el orgullo de una camiseta que se volvió señal de pertenencia, la furia del Dibu Martínez en los penales, la ternura de Lionel Scaloni al reivindicar el valor de ser buen tipo, el delirio popular que fue paréntesis de todas las angustias, el himno a los gritos, las finales, los partidos inolvidables y sí: las cuatro copas. ¿Cómo se explica sino que una derrota termine en gratitud? La noche en que Argentina perdió la final del Mundial ante España no hubo reproches: hubo aplausos, lágrimas y un profundo reconocimiento. Porque lo que se construyó desde 2018 fue mucho más que un equipo ganador: fue un vínculo. La Copa América de 2021 que cortó veintiocho años de sequía, la consagración en Qatar, los seis millones de personas en las calles, las canciones coreadas como himnos y un Lionel Messi que, liberado de todas sus mochilas, volvió a asombrar al mundo a los 39 años. No me arrepiento de este amor es, además de una convicción, un homenaje y un agradecimiento por todos estos años de fervor y gloria.

Alejandro Wall

ALEJANDRO WALL nació en Buenos Aires en 1979. Es periodista especializado en deportes. Desde hace más de veinticinco años publica crónicas sobre los vínculos del deporte con la política y la sociedad en diarios y revistas de la Argentina y el exterior. Cubrió los Mundiales Brasil 2014, Rusia 2018, Qatar 2022 y el Mundial 2026. Es autor de los libros *¡Academia, carajo!* (2011), *El último Maradona* (2014, junto a Andrés Burgo), *Corbatta, el wing* (2016), *Ahora que somos felices* (2019), *La Tercera* y *La Tercera. Los Héroes* (2023, junto a Gastón Edul) y *Revolución Scaloni* (2024). Actualmente, escribe en el diario *Tiempo Argentino* y participa de los programas de radio *Pasaron cosas* y *Era por abajo*. También trabaja en la señal de televisión Fox Sports. En Instagram y Twitter es @alejwall.



Gastón Edul

GASTÓN EDUL es periodista y trabaja en la señal deportiva TyC Sports. Se destacó como marca personal de la selección argentina en las coberturas del canal, y de ese modo fue testigo privilegiado de las consagraciones en la Copa América 2021 en el Maracanã y del Mundial 2022 en Qatar, mientras que el Mundial 2026 de la Scaloneta lo vivió íntegramente desde el campo de juego. También sumó en sus coberturas la carrera de Messi en el Inter Miami. En Instagram y en Twitter es @gastonedul. Escribió con Alejandro Wall *La Tercera, crónica de la Copa del Mundo de Qatar*, el gran bestseller deportivo de los últimos años, su versión junior, *La Tercera. Los Héroes* (ambos de 2023) y *Revolución Messi* (2024).