



Los Huérfanos

Carmen Mola

Fecha de publicación:
01/10/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

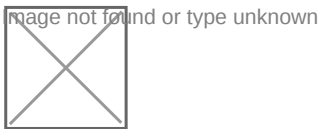
Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar



Hay heridas que no se cierran. Y de ellas nacen los monstruos.

Hay heridas que no se cierran. Y de ellas nacen los monstruos.

En Belfast, **tres niños crecieron en un orfanato donde el miedo era la ley**, y la violencia, la única forma de sobrevivir. Aquel infierno los convirtió en hermanos y en algo mucho más peligroso.

Años después, **los llaman los Huérfanos**. Son **dueños de un imperio criminal** que se extiende desde Irlanda hasta la Costa del Sol. En Marbella han aprendido que el poder no se hereda: se arranca. Pero allí **hay otra familia que también conoce el precio del poder: los Pastor**, unidos por silencios y heridas imposibles de cerrar. Y, por encima de todos, moviendo los hilos desde las sombras, está **la Hermana Mei**, la mujer ante la que incluso las mafias bajan la cabeza.

Cuando **Trevor Strummer es acusado de asesinato**, la fiscal Laura Pastor descubre que tras el crimen se esconde una **red de secretos que conecta a su propia familia** con los Huérfanos. Así, entre la justicia y la venganza, entre la lealtad y la sangre, todos tendrán que elegir.

Carmen Mola

Carmen Mola® nació en la primavera de 2017 en Madrid, cuando los autores Jorge Díaz, Agustín Martínez y Antonio Mercero decidieron lanzarse a una aventura de creación colectiva que cristalizó en una primera novela, *La novia gitana*, a la que seguirían *La Red Púrpura*, *La Nena*, *Las madres* y el brutal desenlace de la serie, *El Clan*. A lo largo de estos años, los tres autores han continuado con sus proyectos personales, tanto novelas como guiones.

En 2021, Carmen Mola obtuvo el Premio Planeta con *La Bestia*, un apasionante thriller histórico que se ha convertido en la novela más vendida de toda su obra. Además, fuera de la serie Inspectora Elena Blanco, ha publicado obras como *El Infierno*, siempre con una gran acogida por parte del público.

Con sorprendentes giros, secretos revelados a cuentagotas y un final que sacude al lector, Carmen Mola se supera, una vez más, en su nueva novela, *Los Huérfanos*.