Image not found or type unknown

Fecha de publicación:
01/10/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

Image not found or type unknown

I Ching

Florencia Abbate

Un libro que se lee como literatura y se consulta como oráculo.

Un libro que se lee como literatura y se consulta como oráculo.

EN UNA ERA DE ALGORITMOS Y ACELERACIÓN CONSTANTE, ESTE LIBRO PROPICIA LO QUE EL MUNDO ACTUAL DESTRUYE: ATENCIÓN, PRESENCIA.

El *I Ching* es un oráculo, una cosmología y una filosofía. Por siglos, fue inter-pretado por hombres. En tres mil años de vigencia ininterrumpida, esta es la primera versión en español creada por una mujer.
Tras años de práctica con Hugo Padeletti —artista zen y maestro de la contem-plación—, Florencia Abbate regresa al texto original, lo libera de mandatos y lo renueva con su arte como narradora, investigadora y poeta, visible en la atención al ritmo, el rigor de las fuentes, la apuesta por la belleza. Lo lee a la vez desde la filosofía taoísta y desde la vida contemporánea para acercar el gran clásico de la cultura china a la experiencia actual.
Este *I Ching* es práctico y poético. Sesenta y cuatro hexagramas que son situa-ciones universales, sabiduría antigua para las preguntas de ahora. Un libro que se lee como literatura y se consulta como oráculo.

Florencia Abbate

Florencia Abbate es escritora, doctora en Letras (UBA) e investigadora del CONICET. Su trabajo vive en la frontera entre la lite-ratura y la filosofía. Ha publicado más de quince libros —novelas, ensayos, cuentos y poesía—, entre ellos *El grito, Biblioteca feminista. Vidas, luchas y obras* (Planeta), *Deleuze para principiantes, Felices hasta que amanezca* (Emecé) y *Love Song.* Ha recibido numerosas distinciones, entre ellas, la beca Fulbright, y ha sido investigadora visitante en Princeton, UC Berkeley, Dartmouth College y el Harry Ransom Center. Dirigió el área de Letras del Fondo Nacional de las Artes, da clases y trabaja en la difusión de la cultura. Fue parte del grupo fundador del movimiento Ni Una Menos.

www.florenciaabbate.com