Image not found or type unknown

Los mitos de la historia argentina 3

Felipe Pigna

La historia Argentina continúa… no se repite. De la ley Saenz Peña a los albores del peronismo.

En este nuevo tomo de Los mitos de la historia argentina, el autor recorre una etapa marcada por hechos y procesos tan importantes como la llegada del radicalismo al gobierno; los conflictos sociales de La Semana Trágica; las huelgas patagónicas y los fusilamientos de más de 1.500 trabajadores; la división del radicalismo entre alvearistas e yrigoyenistas; los avatares de la nacionalización del petróleo; el primer golpe de Estado de la Argentina en el siglo xx; la Década Infame. Los negociados, la tortura, y también el anarquismo expropiador con personajes novelescos como Severino Di Giovanni; la caída del presidente Ortiz, la asunción de Castillo, la vuelta del fraude electoral y el triunfo de la llamada revolución del 4 de junio de 1943, que marca el ingreso de Perón a la política.

Fecha de publicación:
31/05/2011

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Aniela Vanoni

Email:
aniela.vanoni@eplaneta.com.ar

Nombre: Ariel Benítez

Email:
ahbenitez@eplaneta.com.ar

Nombre: Santiago Satz

Email: ssatz@eplaneta.com.ar

Nombre: Tomás Villafañe

Email:
tomas.villafane@eplaneta.com.ar

Nombre: Cecilia Pintos

Email: cpintos@eplaneta.com.ar

Image not found or type unknown

Felipe Pigna

FELIPE PIGNA (1959, Mercedes, provincia de Buenos Aires) es profesor de Historia por el Instituto Nacional Joaquín V. González. Su amplia trayectoria, reconocida internacionalmente, incluye numerosos proyectos fílmicos documentales, entre los que se destaca *Algo habrán hecho por la historia argentina*.
Ha publicado *El mundo contemporáneo (1999); La Argentina contemporánea (2000); Pasado en presente (2001); Historia confidencial (2003); Los mitos de la historia argentina tomo 1 (2004), tomo 2 (2005), tomo 3 (2006), tomo 4 (2008), tomo 5 (2013); Lo pasado pensado (2006); La noche de la dictadura* y *La noche de los bastones largos* (2006, junto con María Seoane); *La historieta argentina (2007-2016); Evita (2007)*; *José de San Martín, documentos para su historia (2008); Historias de nuestra historia, una historia animada para chicos y no tan chicos* (seis tomos libro + DVD); *Libertadores de América* (2009, Premio Manuel Alvar en el rubro Humanidades de la Fundación Lara, Madrid); *1810, la otra historia de nuestra revolución fundadora (2010); Mujeres tenían que ser. Historia de nuestras desobedientes, incorrectas, rebeldes y luchadoras (2011); Evita, jirones de su vida* (2012, editado en la Argentina, España y Colombia); *Al gran pueblo argentino salud. Una historia del vino argentino, la bebida nacional (2014*); *La voz del Gran Jefe. Vida y pensamiento de José de San Martín (2014); Manuel Belgrano. El hombre del Bicentenario (2016); La vida por la patria. Una biografía de Mariano Moreno (2017); Mujeres insolentes de la historia I y II (2018); Los cuentos del abuelo José (2019); Los cuentos de don Manuel. El legado (2020); Manuel Belgrano. Vida y pensamiento de un revolucionario (2020); Gardel (2020); Calles, para perderse y encontrarse en la historia argentina (2022), Los Güemes (2023) y 76. Una crónica del año que cambió nuestra historia para siempre* (2026). En 2024 llegó a las librerías su primera novela: *Conspiración en Londres.* Es columnista de las revistas *Viva* y *Convivimos,* y de *Radio con Vos.* En Radio Nacional conduce el ciclo Historias de nuestra historia. Dirige actualmente la revista *Caras y Caretas* y www.elhistoriador.com.ar, el sitio de historia más visitado de la Argentina.