

image not found or type unknown



Crónicas marcianas

Ray Bradbury

**Fecha de
publicación:**
14/12/2012

Nueva edición para celebrar el 100 aniversario del nacimiento del autor.

Sello Editorial:
Minotauro

Nueva edición para celebrar el 100 aniversario del nacimiento del autor.

**Contacto
de prensa**

Recopilación de relatos que recogen la crónica de la colonización de Marte por parte de una humanidad que huye de un mundo al borde de la destrucción. Los colonos llevan consigo sus deseos más íntimos y el sueño de reproducir en el Planeta Rojo una civilización de perritos calientes, cómodos sofás y limonada en el porche al atardecer. Pero su equipaje incluye también los miedos ancestrales, que se traducen en odio a lo diferente, y las enfermedades que diezmarán a los marcianos.

Conforme a su concepción de lo que debe ser la ciencia ficción, Bradbury se traslada al futuro para iluminar el presente y explorar la naturaleza humana.

Con este libro inauguramos la colección «Esenciales Minotauro» con todos los títulos clásicos y atemporales del sello en un nuevo formato. Se trata de una selección de obras de la talla de **Crónicas marcianas**, **¿Sueñan los androides...?**, **El hombre del castillo**, **Soy Leyenda** o **Fahrenheit 451**.

image not found or type unknown



Ray Bradbury

(1920-2012) fue autor de más de treinta libros, incluidos los clásicos *Fahrenheit 451*, *Crónicas marcianas*, *El hombre ilustrado*, *El vino del estío* y *La feria de las tinieblas*, así como de cientos de relatos cortos que han sido traducidos a más de treinta idiomas. Escribió para teatro, cine y televisión, incluyendo el guion para *Moby Dick*, de John Huston, y el telefilm ganador de un Emmy *El árbol de la noche de brujas*, así como sesenta y cinco historias para *The Ray Bradbury Theater*. Recibió la medalla de la National Book Foundation por su distinguida contribución a las letras en Estados Unidos, una citación especial del premio Pulitzer de 2007, y otros muchos premios.